

باولو أتوري:
العنابي الأولمبي
لم يتأثر
بقرار الفيفا!

خوليو سيزار:
المحاكم
القطرية
أنصفتني



استاد الدوحة

انت أولا..

نعيش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

www.estad-aldoha.net

العدد 667 - الخميس 2 فبراير 2012 م - 10 ربيع الأول 1433 هـ - ريالان

مذبحة في بورسعيد



أحمد حديد:
إرهاق الدوري
السعودي
هو السبب!

إلى أين سيتجه
مورينيو
في الموسم
القادم؟

«المحليون»
يسقطون
المحترفين في
المونديال الأسمر

الصفقات
الشتوية..
«لو فيها خير ما
عافها الطير»!

بين اتهامات
دول ومرافعات
الجابر.. هل
انكشف الهلال؟



في هذا العدد

العنابي الأولمبي في طريق الاتجاه الواحد

4

سيموندي يتحدث عن وضع الأهلي بعد سلسلة النتائج المخيبة

8

قمة الإثارة بين الخور المتحفز والسد المتشبث بالصدارة

21

الأولمبي السوري في مواجهة التحدي الياباني

34

الاتحاد العُماني يحفز لاعبي المنتخب برواتب شهرية

38

سعدان يرشح كوت ديفوار وغانا للفوز باللقب الافريقي

44



نادي الجيش والجمعية القطرية للسكري يوقعان اتفاقية تعاون

الرياضة تنشئ مجتمعاً صحياً قادراً على الإنتاج ودعم مسيرة الوطن خاصة أن الجمعية هي عضو في مؤسسة قطر والتي أحد أكبر أهدافها هو تنمية المجتمع. وأكد أن الجمعية تفتتح أبوابها لتقديم كل التشجيع والتوعية للرياضيين وأسرهم بنادي الجيش، وذلك من خلال تنظيم أيام أسرية لهم على سبيل المثال. وقد نصت وثيقة التعاون على تنسيق كلا الطرفين الفرص المتاحة للترويج المتبادل للوعي بأهمية وإحداثيات الترابط بين مبادئ وممارسات كل من الرياضة، والصحة، ومرض السكري. وستتوزع الآليات المتبعة لتشمل تسخير مراكز الجمعية القطرية للسكري ومنشآت نادي الجيش الرياضية لتغزو منبرا لنشر الوعي بأهداف مختلف الحملات الصحية والرياضية. كما طرح نادي الجيش مبادرة اغتنام ما يتمتع به عدد من لاعبي النادي من شعبية لتحفيز اهتمام مشجعيهم بأعراض وسبل الوقاية من مرض السكري.



من جانبه، أعرب الدكتور عبدالله الحقوق المدير التنفيذي للجمعية القطرية للسكري عن تقديره لهذه المبادرة من قبل نادي الجيش الرياضي التي أكد أنها ستساعد على متابعة تنفيذ برامج الجمعية الخاصة بالرياضة والسكري. وأضاف: انني أؤمن أن

وقع نادي الجيش الرياضي أمس الأربعاء اتفاقية تعاون مع الجمعية القطرية للسكري وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بمقر الجمعية القطرية للسكري في مبادرة لدعم جهودها ورؤاها النبيلة في مسيرة التنمية المجتمعية عامة والصحية خاصة. وقد عقد مؤتمر صحفي عقب توقيع الاتفاقية، عبر خلاله الدكتور ثاني عبدالرحمن الكواري أمين السر والمدير التنفيذي لشركة نادي الجيش الرياضي عن أهمية هذه الشراكة، قائلاً: إن مسيرة الرياضة في قطر تعتمد على تنمية كوادر وطنية صحية وسليمة تمتاز بقدرة عالية لأداء رياضي متميز؛ يصبو إلى طموحاتنا للتمثيل المشرف للدولة على الساحات الرياضية المحلية والعالمية. وأضاف أنه تقع على عاتقنا كمؤسسة رياضية مسؤولية نشر الوعي بالرياضة وأسلوب الحياة اللازم لضمان صحة وسلامة الأشخاص، وتشجيعهم على اتباع نهج صحي يضيف الحيوية والنشاط على حياتهم اليومية.

قال بأن لخويا سيحافظ على لقبه.. رزاق مهاجم لخويا والعنابي:

ينقصني التوفيق للعودة كهداف والعنابي سيتأهل للتصفيات النهائية

ناصر الحربي

وصف محمد رزاق مهاجم العنابي ولخويا ابتعاده عن التسجيل بأنه حالة يمر بها أي لاعب في كل فرق ومنتخبات العالم، مؤكداً بأن ما ينقصه فقط هو التوفيق من الله، وأكد رزاق أن العنابي قادر على التأهل للمرحلة الثانية من تصفيات كأس العالم بقوله: إن شاء الله سنكون في الموعد في آخر مواجهة أمام المنتخب الإيراني من أجل تحقيق التأهل إلى التصفيات النهائية وأنا متأكد من ذلك وهذا هو المهم لدى كل لاعب. وقال في حديث لاستاد الدوحة حول

تدني مستواه عن الموسم الفائت الذي ظهر فيه كهداف: انني موجود ولم يتراجع مستواي رغم ابتعادي لفترة بسبب الإصابات، وما ينقصني فقط هو العودة للتسجيل كمهاجم كهداف، لكنني أؤدي دوري



لخويا في الحفاظ على لقب الدوري فقال: نعم نستطيع الحفاظ على لقبنا ونحن نعرف بأننا نخوض تحدياً كبيراً هذا الموسم في ظل منافسات قوية جداً ليس مع السد فقط بل مع كل الفرق التي تلعب أمامنا بقوة تحديداً لاننا البطل، وبمقدورنا أن نكسب التحدي ونحقق ما حققناه في الموسم الفائت، معتبراً بأن الجولات القادمة ستشهد تبادل الضغط بين فريقه والسد وأن فرقاً أخرى ستلعب دوراً في المنافسة مثل الجيش والريان وغيرها من الفرق القوية، ومن يملك النفس الطويل هو من سيبقى في المنافسة على اللقب.

العربي ينفي تنظيم دورة ودية بمشاركة أندية عربية

فؤاد بن عجمية

نفى عبدالرحمن الخليفي المنسق الإعلامي للنادي العربي أن تكون هناك نية لدى الإدارة العربية لتنظيم دورة ودية خلال الفترة القادمة يشارك فيها كل من الزمالك المصري والإفريقي التونسي والأهلي والاتحاد الليبيني، نافياً ما تردد من أن العربي أخذ موافقة الأندية المذكورة من أجل المشاركة فيما سمته دورة الربيع العربي. وأوضح الخليفي أنه من غير الممكن تنظيم

مثل هذه الدورة حيث أن العربي يلعب في دوري النجوم يوم 17 من شهر فبراير الحالي قبل أن يبدأ الاستعداد لاستئناف السباق إثر مباراة العنابي في تصفيات كأس العالم أمام المنتخب الإيراني. وكانت بعض المصادر ذكرت أن النادي الإفريقي الذي يستعد لخوض نهائي الكأس الممتازة لاتحاد شمال إفريقيا يوم 18 فبراير الحالي يبذل مساعيه لإقناع منافسه وفاق سطيف الجزائري بتأجيل المباراة حتى يتسنى له المشاركة في الدورة التي ينظمها العربي.



أكالي مهاجم لخويا السابق ينتقل إلى الدوري اليوناني

عبد المجيد الكزار

انتقل الإفوارى كانفا أكالي المهاجم السابق لنادي لخويا إلى نادي بانيتوليكوس اليوناني في آخر يوم من الإنتقالات الشتوية التي انتهت يوم الثلاثاء الماضي. وكان أكالي قد انضم لفترة بسيطة إلى لخويا في النصف الأول من الموسم الحالي لتعويض مواطنه بكاري كوني الذي كان قد تعرض إلى إصابة أبعدته عن الملاعب لحوالي شهرين. وخاض أكالي بعض المباريات في دوري النجوم وكأس النجوم وأبان فيها عن مستوى جيد بيد أن عودة بكاري للملاعب بعد شفائه من إصابته عجلت برحيله عن صفوف لخويا.

وكان أكالي قاب قوسين أو أدنى من اللعب بداية الموسم لصالح الأهلي حيث كان قد حضر إلى الدوحة وتفاوض معه لكن الصفقة لم يكتب لها النجاح وتعثرت في اللحظات الأخيرة.



استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٤/٩/١٢
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة استاد ران

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير

د. محمد عواضة

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العنيس (محرر الديك)
علي عثمان
محمد علي أبو عبدالله
قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

أبراهيم عبدو
المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دوس
بيجوراج
عبدالله عثمان
الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني
الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد
نظم المعلومات: شاهين محمد



توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٩١٢٠٤ الدوحة - قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩١٤ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤٩٩٩١٤ ٠٠٩٧٤ - ٩١٢٠٤ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع استاد
e-mail: estad-aldoha4@hotmail.com

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤١٤ - ٢٥٢-٢٠٠-٢٠٢
فاكس: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤١٤
ص.ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: الرياض
البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة أخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٤١ - فاكس: ٢٥٨٧٢٧٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان - الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥١٦٥١٤١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥١٦٥١٤١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٦٢ - فاكس: ٢٤٤٩٢٩٣٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٥١٧٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٩١٥٤
* الشريفة للتوزيع - سوشيريس
المملكة المغربية
ملتقى زينة رجال بن أحمد وزينة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٢٠ ص.ب ١٣٨٣
فاكس: ٢٣/٤٢٢/١٣٠٤
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الإمارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وياقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢٣٤٤

* مؤسسة الرعدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الطلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تلطياك: ٠٠٩٦٤٩٩٠١٣٣٣٣٣٣٣
* مؤسسة الأيام للتوزيع
لبنان
هاتف: ٢٩٨٧٤٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٤٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والطبعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم
المملكة الأردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٢٦٦ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦



محمد حمادة

الباريسي صار دوليا

ثلاثة انتقالات برازيلية جديدة لباريس سان جيرمان مع نهاية فترة الانتقالات الشتوية.. الظهير الأيسر ماكسويل من برشلونة «4.5 مليون يورو»، وقلب الدفاع اليكس من تشيلسي «5 ملايين»، وأخيرا لاعب الوسط المدافع تياغو سيلفا «10 ملايين» المجنس إيطاليا من إنتر ميلان «لعب مع منتخب إيطاليا 6 مباريات دولية مع هدف واحد منذ 9 فبراير 2011 وكانت الأولى أمام ألمانيا ومن المتوقع أن يكون ضمن المنتخب في بطولة أوروبا 2012».. كان الأمل بضم أسماء أشد لمعانا ومختلفة في الوظيفة، وبالتحديد المهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز والبرازيلي باتو ولاعبا الوسط المهاجم الإنجليزي ديفيد بيهام والبرازيلي كاكّا، ولكنها باءت بالفشل.. وبكهام بالذات كان يستعمل كقطع لجذب مشاهير كبار، فاختلط كل شيء وانهارت هذه الاستراتيجية ولو مؤقتا.

وارتفع حجم الصرف على التديعيمات منذ أن صار النادي الباريسي ملكا للهيئة القطرية للاستثمار الصيف الماضي الى 105 ملايين يورو، وهو رقم قياسي في أوروبا للموسم الجاري ولم يسبق أن عرفت له فرنسا مثيلا في تاريخها.. وأنفقت هذه الثروة الصغيرة على 9 لاعبين هم 4 فرنسيين و5 أجانب، والأعلى هو لاعب وسط المنتخب الأرجنتيني المهاجم خافيير باستوري.

وفي ضوء ما كتبتة الصحف الفرنسية قاطبة، فإنه لولا أموال قناة الجزيرة والخاصة بحقوق النقل التلفزيوني لبطولة فرنسا فإن الأندية كانت ستعاني أشد المعاناة على مدى المواسم الأربعة المقبلة.. الإداري قطري والمدير برازيلي والمدرّب إيطالي.. التخطيط لبناء فريق قوي يناطح في القريب العاجل أوروبا جار على قدم وساق..

سيحمل تياغو سيلفا «29 عاماً» الرقم 28 وسبق أن لعب لبرشلونة «من 2001 الى 2007» مثل ماكسويل، أما راتبه 3 ملايين يورو خالية من الضرائب كل موسم.. كان مدرّبه في الإنتر كلاوديو رانيريير يأمل الاحتفاظ به، ولكن المجيء بلاعب في مركزه من سمبوريا وهو انجيلو بالومبا عجل في رحيل سيلفا الذي يمثل بالتأكيد ثقلا كان يحتاجه خط وسط سان جيرمان، ووجوده مع ماكسويل واليكس سيزيد كثيرا من الخبرة الميدانية والثقافة التكتيكية، على أمل أن تحل المشاكل الهجومية خلال الصيف المقبل.. ومن أبرز محطات تياغو سيلفا أنه لعب في سن العشرين 21 مباراة في الدوري الإسباني للموسم 2002/2003 عندما كان الهولندي لويس فان خال مدربا له فضلا عن 13 مباراة في دوري أبطال أوروبا.

وبالتأكيد، فإن من حق لاعبي الوسط المحليين ماتويدي وشانتوم أن يقلقا من وجود تياغو سيلفا وكذلك من وجود المالي العملاق محمد سيسوكو، ويخاف ماتويدي بالذات من إبعاده عن المنتخب المشارك في بطولة أوروبا الصيف المقبل لانه قد لا يكون أساسيا في ناديه.. وتختلف الحال بالنسبة الى المهاجمين غاميرو وهوارو اللذين شفع لهما حسن طالعهما عندما رفض تيفيز المجيء.. ومع ذلك فإن وجود تياغو سيلفا وسيسوكو وباستوري وكذلك البرازيلي نيني «في الجهة اليسرى» قد يدفع المدرّب أنشيلوتي لتكليف الدولي جيريمي مينيز كي يكون رأسا للحرية على حساب غاميرو وهوارو.

ومع التديعيمات الجديدة، بمن في ذلك المدرّب، يتوقع الجميع أن يخلف سان جيرمان ليل بطلا للدوري للمرة الأولى منذ 18 عاما.. وبالتأكيد فليست هناك شكوى من أي ناد آخر إذا ما نظر الى الجهة التي توفر الأموال الخاصة بحقوق النقل، أو شكوى من الجمهور الذي يريد فريقا عملاقا في الداخل والخارج بعد انتظار طويل وبغض النظر عن هويات اللاعبين الذين يمثلونه.. في الموسم 2010/2011 كان هناك بين 7 و8 فرنسيين في التشكيلة الأساسية، وهي تضم الآن بين 8 و9 أجانب: الإيطالي سيريفو في حراسة المرمى، والصربي بيزيفاتش والبرازيلي اليكس والاوروغوياني لوغانو «أو الفرنسي ساكو» والبرازيلي ماكسويل في الدفاع، والبرازيلي-الإيطالي تياغو موتا والفرنسي بودمير والمالي سيسوكو في خط الوسط المدافع، والأرجنتيني باستوري والبرازيلي نيني في خط الوسط المهاجم مع رأس الحرية مينيز أو غاميرو وهما فرنسيان.

• مازدا وكاريكا وبشة.. ثلاثة من نجوم المنتخب السوداني في بطولة أفريقيا الحالية.. وواضح ان الجمهور السوداني يحب لصق الرنين في أسماء لاعبيه ومدرّبيه.. آخر لاعب سجل هدفا في البطولة الإفريقية عام 1976 قبل أن يكسر بشة «أحمد بشير» هذه القاعدة في البطولة الحالية أمام أنغولا، اسمه علي قاقارين «والحقيقي هو حيدر حسن».. ونجم السودان على مر تاريخها قد يكون جكسا «نصرالدين عباس»، وهناك الجيش «الحمار الصغير» وسانتو وكسلاو.. يا حلاوة.

قال بأن اختيار الدكتور و«كات» كان خطأ.. الفرنسي جيلي:

تركت أم صلال ثالث آسيا وعدت وهو يتذيل الدوري

ناصر الحريبي



فيما عودة حرمة الله لم تكلل بالنجاح، مضيفا: الفريق لم يسقط صدفة، لابد ان الاختيارات الفنية لم تكن موفقة».

ونقول بعد قول جيلي.. هل يكون قادرا على إعادة أم صلال إلى ما كان عليه ولن نقول الى ثالث آسيا، بل الى المنطقة الدافئة بعيدا عن شبح الهبوط؟.. لقد أكد في حديثه بالمؤتمر الصحفي ثقته بتغير وضع الفريق، وأكد اننا سنظل ننتظر ما الذي يستطيع فعله المدرب الفرنسي القدير جيلي خصوصا ان البعض يخشون ان يستمر السيناريو المخيف «البرتغالي ومعاناة شبح الهبوط» الذي يعيش احداثه حاليا حتى النهاية.

وضعه المزري الحالي.

وبلاشك حديثه يبدو تلميحا صريحا للفترة التي قاد فيها المغربي الدكتور حسن حرمة الله للفريق قبل ان يحل هو مكانه، والسؤال الذي يطرح نفسه هو.. هل هاجم جيلي حرمة الله بما قاله، وكيف يمكن له ان يهاجم مدربا آخر، فيما هو منذ قدومه كبدل عنه لم يحقق الإضافة المطلوبة، ذلك ان الفريق ظل محكك سر على الأقل حتى ما قبل مواجهة العربي بالجملة الـ15 من دوري النجوم؟.. علما بأن جيلي كان قد قال في حوار مع «استاد الدوحة» بالعدد الفائت وما بين مزدوجين هو نص حديثه: ان «الاختيار الفني لم يكن موفقا - يعني في فترة الموسمين الماضيين - فالهولندي كات الذي حل بديلا عني لم يوفق بسبب ان امكاناته ورؤيته الفنية لم تكن صحيحة،

كان كثيرا ما قاله المدرب الفرنسي جيران جيلي مدرب أم صلال في المؤتمر الصحفي لمواجهة فريقه امام العربي عندما أعاد إلى الأذهان تلك المرحلة التي قاد فيها أم صلال لنصف نهائي دوري ابطال آسيا في مفاجأة مدوية حينها قبل موسمين.. جيلي الذي لم يوفق حتى الآن في تغيير واقع أم صلال قال: لقد غادرت الفريق الى فرنسا وقد أوصلته للمركز الثالث في قارة آسيا، غير انني عدت اليه وهو في المركز الأخير بدوري النجوم، وكأن جيلي أراد التأكيد بحديثه أنه غير مسؤول عما يحدث للفريق حاليا خصوصا وقد أشار إلى ان أخطاء أرتكبت وتسببت في ذلك، بل وفي سياق حديثه قال بأن تأخر الفريق في بداية الموسم قاده الى

الريان يقدم الثلاثي الجديد لياندرو

وماركوني ومصعب في مؤتمر صحفي



الصحفي حيث عبر المهاجم لياندرو عن سعادته بفريقه الجديد، مشيرا الى أنه جاهز للمساهمة في تحقيق البطولات للريان والمنافسة تحديدا في دوري الأبطال الآسيوي، وبدوره المدافع ماركوني أكد أنه سعيد بالانتقال للريان ومستعد للمساهمة في المنافسة في كل البطولات التي سيخوضها مع الفريق وخصوصا دوري ابطال آسيا، وتعهد الظهير الأيسر مصعب محمود بأن يسهم مع رفاقه الجدد في إسعاد جماهير الريان الغفيرة معتبرا انضمامه للريان شرفا كبيرا له.

قدم نادي الريان الثلاثي الجديد ماركوني اميرال المعار من الجيش والبرازيلي لياندرو المعار من السد ومصعب محمود من الخور في مؤتمر صحفي مساء أمس الأربعاء بحضور علي النعيمي نائب رئيس النادي.

وكان علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة وأمين السر المساعد بالنادي قد افتتح المؤتمر بكلمة ترحيبية وقدم خلالها شكره لأندية السد والجيش والخور على تعاونها في إنجاح الصفقات الثلاث.

وقد تحدث الثلاثي في المؤتمر

الغرافة يقوم بتكريم

البرازيلي زي روبرتو



أقام نادي الغرافة القطري تكريماً مبسطاً للبرازيلي زي روبرتو لاعب فريق الكرة السابق بالنادي والذي تم استبعاده من قائمة الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية بسبب ظروف عائلية يمر بها وتم تسجيل الإيفواري أرونا دنداني بدلاً منه، وجاء التكريم على هامش تدريب الفريق الذي سبق مباراة لخويا في الدوري.

وقام جاسم المنصوري أمين السر العام بنادي الغرافة باستقبال البرازيلي زي روبرتو في مكتبه امس، وقدم له درع النادي وشهادة تقدير تكريما له على الفترة التي قضاها في النادي على مدار الفترة الماضية والتي اجتهد فيها اللاعب لتقديم الافضل مع الفريق.

وأعرب جاسم المنصوري نيابة عن مجلس إدارة نادي الغرافة عن تقدير النادي للاعب البرازيلي على الفترة التي قضاها في النادي، مشيراً إلى أن النادي كان يتمنى استمراره مع الفهود لولا الظروف العائلية التي تعرض لها زي روبرتو وحالت دون استمراره، متمنيا له التوفيق في مستقبله.

اللجنة الأولمبية القطرية تعلن خطة لإنشاء ملاعب فرجان متطورة



المشاريع الهندسية باللجنة الاولمبية القطرية إن الهدف الرئيسي من إنشاء ملاعب فرجان متطورة يكمن في توفير مرفق كامل لممارسة جميع

المشي وغرف لتغيير الملابس إلى جانب المرافق الخدمية الأخرى. وقال المهندس عبدالرحمن عبدالله المالكي مدير إدارة

كشفت اللجنة الأولمبية القطرية عن خطة متكاملة لتطوير ملاعب الفرجان من خلال إنشاء 15 ملعبا جديدا وفقا لخطة خمسية تنص على إنشاء ثلاثة ملاعب سنويا موزعة على مدن وأحياء الدولة وذلك تزامنا مع الاحتفال باليوم الرياضي للدولة الذي يصادف ثاني ثلاثاء من فبراير كل عام.

وأعلنت إدارة المشاريع الهندسية باللجنة الأولمبية القطرية أن الملاعب الجديدة تختلف عن الملاعب السابقة في أنها تشتمل على ملعب لكرة القدم وآخر للكرة الطائرة وملعب لكرة السلة بالإضافة إلى ملاعب للأطفال ومضمار لممارسة رياضة

المدرّب باولو أتوري:

العنابي الأولمبي لن يتأثر بالخسارة الإدارية

نزار عجيب



««« المناعي أحد أفراد عائلتنا ولا يجب التهم عليه بهذه الطريقة

تملكون عقلية الانتصار أم لا، اقتطاع هذه النقطة سيكون دافعا كبيرا لنا لتحقيق الفوز. وأضاف: احتساب النقاط لعمان يعتبر خطأ كبيرا، في البرازيل عندما تحدث مشكلة مثل هذه الفريق المخطئ هو من يخسر النقاط ولكن الفريق الآخر لا يستفيد منها لأنه بذلك يظلم اللاعبين، ويتم احتساب النتيجة بشكل رمزي فقط. وعن موقف المنتخب حسابيا قال: قبل بداية التصفيات كان البعض يتوقع خروج المنتخب مبكرا ولكن بعد ان حصدنا تلك النقاط اقول وضعنا ليس سيئا، مازال هنالك امل وسوف نتمسك به بغض النظر عما حدث، ويتوجب علينا الفوز في المباراتين قبل السفر الى كوريا الجنوبية، انا اتحدى الجماهير القطرية اذا حضرت للملعب ووجدت اي لاعب متأثر نفسيا.

يقول يجب ان نفوز على عمان والسعودية، يجب علينا الموازنة بين الهجوم والدفاع، وبخشنا عن الفوز لا يجب ان ينسينا واجباتنا الدفاعية، هنالك ثلاثة من اللاعبين هم: احمد علاء واليزيدي ومؤيد حسن سيتم استغلالهم بشكل افضل في المباريات القادمة، عندما قمت بتجربة هؤلاء اللاعبين كان لدي هدف للتعرف اذا كانت دفاعات الخصوم سوف تتأثر ام لا.

واضاف: انا سعيد بانضمام حسن الهيدوس وابراهيم الماجد وهما اضافة للفريق في الوقت الحالي. وعن تأثر اللاعبين نفسيا بهذا القرار قال: عندما علمت بقرار الفيفا تحدثت رأسا للاعبين وقلت لهم هنا لحظة الاختبار الحاسمة لتثبتوا انكم اكتسبتم عقلية الفوز، والوضع الحالي هو اختبار كبير لكم، والكل يريد ان يعرف اذا كنتم

مجهود لاعبين قاموا بعمل كبير في ارضية الملعب. وفي بداية حديثه قال المدرب انه حتى في حالة حدوث اي خطأ لا يجب انتقاد مدير المنتخب بهذا الشكل وتحمله المسؤولية، وأضاف: انتم تعرفونني جيدا من خلال السنوات الخمس التي قضيتها هنا، وأنا دائما من اكون حريصا للعدل بين الرجال الذين يعملون معي، هنالك تنافس رائع بين كافة العاملين في المنتخب الاولمبي، ليست هنالك اي مشاكل داخل الفريق، نحن عائلة كبيرة، وهذا من احد الاسباب التي تجعلنا نتخطى الصعاب، لا اقبل باي شكل التهم على مدير المنتخب علي المناعي، وهو يعتبر من الكفاءات الادارية التي تعمل على خدمة بلادها، ولا يجب الادعاء عليه وهو من افضل الاداريين الذين تعاملت معهم. وهو احد افراد العائلة التي اعمل معها.

سكافج للفوز

واشار المدرب الى انهم سيكافحون من اجل الفوز على المنتخب العماني، مشيرا الى ان عودة بعض اللاعبين امثال ابراهيم ماجد وحسن الهيدوس سوف تدعم الفريق، وأضاف: يتوجب علينا الفوز في المباراة سواء كنسنا تلك النقاط او بعد الخسارة الحالية، نحن في كل الاحوال لابد ان ننتصر في المباراتين، منذ بداية التدريبات كل تركيزنا كان ينصب للفوز وكان تركيزنا على الناحية الذهنية اكثر من البدنية. وعن القلق من مردود هجوم الفريق الذي لم يسجل في المباريات الثلاث الودية قال: لعبنا مع فرق اقوى حتى من المنتخبات التي تنافسنا، وذلك من اجل تعديل وضعية الهجوم امام فرق تملك قدرات عالية جدا، المنطق

قلل البرازيلي باولو أتوري مدرب العنابي الاولمبي من تأثير الخسارة الادارية التي لحقت بالفريق بعد قرار الاتحاد الدولي اعتبار المنتخب الاولمبي خاسرا صفر - 3 على خلفية اشراك اللاعب عبدالعزيز حاتم في لقاء عمان الاخير وهو الحاصل على انذارين سابقين، وهو ما جعل المنتخب في وضعية اصعب قبل لقاء العودة مع المنتخب ذاته في الجولة الرابعة من تصفيات آسيا لاولمبياد لندن.

واكد أتوري في تصريحاته بالامس ان لاعبيه لم يتأثروا نفسيا بقرار الحرمان من النقاط الثلاث، مشيرا الى هذا الشيء سيزيدهم قوة من اجل التعويض وتحقيق الفوز في اللقاء ومن بعده مباراة السعودية، حيث قال المدرب: إن الفريق كان اساسا مطالبا بالفوز سواء قبل هذا القرار او بعده ولم يختلف الامر كثيرا، وانتقد أتوري اللائحة التي تسمح

للفريق العماني الاستفادة من النقاط الثلاث مؤكدا انها لا تحترم

يتمسك بالأمل للحظة الأخيرة

العنابي الأولمبي في طريق الاتجاه الواحد

منتخبي كوريا وعمان في مجموعته حيث تقلص الرصيد من ثلاث نقاط جمعها في الدور الاول الى نقطتين فقط. ورغم تضاعف فرصة المنتخب الا ان الاتحاد القطري قام بخطوات استثناف القرار الصادر من الاتحاد الدولي مستندا على بعض التفسيرات القانونية، حيث يتقرب الجميع نتيجة ذلك الاستثناف وهل سيكون في مصلحة الفريق ام لا، حيث تمكن صعوبة الامر في كيفية تجاوز اللاعب لهذه العقوبة وهل سيكون بمقدور الفريق خوض المباراة مع الفريق العماني بعيدا عن الاحداث الادارية التي ساهمت في تخسيرهم للمباراة.

البطاقة الثانية

حسابات المنتخب الاولمبي اضحت معقدة في ظل القرار الاداري الصادر بحقه من الفيفا، وفي ظل عجز الفريق عن تحقيق اي فوز في الدور الاول اصبح الفوز مطلبا في جميع المباريات القادمة، وواقعا اصبح من المهم التركيز للحصول على المركز الثاني في المجموعة من خلال الفوز في مباراتي عمان والسعودية والعمل على الفوز ايضا امام كوريا الجنوبية في المباراة الاخيرة التي

قرار الاتحاد الدولي بتخسير العنابي الاولمبي نقاط لقاء عمان في الجولة الثالثة من تصفيات اسيا لاولمبياد لندن 2012، لاشك انه مبدئيا يعتبر خطأ اداريا اثر بشكل او بآخر على الناحية الفنية وجاء في توقيت صعب رغم الاجتهادات السابقة للجهاز الاداري بقيادة علي المناعي، وضاعفت الخسارة الادارية من مهمة الفريق الذي اصبح امام خيار وطريق واحد للوصول الى الاولمبياد عبر مجموعته الاولى التي تضم كوريا الجنوبية المتصدرة بسبع نقاط وعمان الثانية «6» والسعودية بنقطة، واصبح العنابي واقعا منافسا على البطاقة الثانية ليلعب في الملحق الاسيوي مع منتخبين آخرين والفاخر منهم يقابل السنغال «رابع افريقيا»، فالخسارة او التعادل اصبحا ممنوعين على الفريق الذي سيكون مطالبا بالفوز على عمان يوم الاحد وعلى الاخضر السعودي بتاريخ 22 فبراير الحالي، كما انه سينتظر ايضا تعثر الفريق العماني امام كوريا الجنوبية او السعودية.

قرار تخسير العنابي الاولمبي لمباراة عمان بسبب حصول اللاعب عبدالعزيز حاتم على انذارين لاشك انه شكل صدمة كبيرة ويعد خطأ قد يدفع الفريق ثمنه في ظل حاجته للنقاط وهو يصارع



ستقام بتاريخ الرابع عشر من مارس في العاصمة سبوتل، ولم يعد في الامكان قبول اي نتيجة اخرى غير الفوز خاصة في المباراتين القادمتين، والقرار الاداري الذي اصدره الاتحاد الدولي ساهم في مضاعفة الجهد على لاعبي العنابي خاصة في المباراة القادمة امام العماني.

فالعنابي في حالة فوزه على عمان والسعودية سيكون جمع ثمان نقاط، ولكن في الوقت ذاته لابد ان يحصل على مساعدة من المنتخب الكوري الذي يلعب عمان في مسقط بتاريخ 22 نوفمبر، لان اي فوز جديد للفريق العماني سيرفع رصيده الى تسع نقاط وبالتالي سيتجاوز العنابي قبل الجولة الاخيرة والتي ستكون فاصلة، خاصة في حالة تعثر المنتخب العماني سواء بالتعادل او الخسارة امام الكوري الجنوبي.

الفريق سيكون امام ضغط كبير لان اي دقيقة تمر من مبارياته مع العماني دون ان يكون في الوضعية الايجابية حتما انها ستزيد من حجم المعاناة، وبالتالي لابد ان تكون التهيئة النفسية للفريق بدرجة افضل حتى لا يقع اللاعبون في الاخطاء نتيجة هذا الضغط ويضيع ماتبقى من امل في المباراة المقبلة.

هل تكون عبئاً إضافياً على الأندية المتعثرة؟

الشكوك تحوم حول صفقات اللحظات الأخيرة!!

فؤاد بن عجمية

نشطت الأندية بشكل ملحوظ في الآونة الأخيرة من أجل إتمام بعض الصفقات لتعزيز صفوفها قبل إغلاق باب الانتقالات رسمياً في الحادي والثلاثين من شهر يناير، وكل فريق يأمل بطبيعة الحال في أن يكون القادمون الجدد في المستوى المطلوب وأفضل من الراحلين، لأن القسم الثاني من الموسم سيكون أكثر صعوبة بكل المقاييس وسيحكم على الفريق بالنجاح في تحقيق أهدافه أو بالفشل.

لكن في خضم التعاقدات الجديدة يتداول الشارع الرياضي كثيراً من الأسئلة حول قدرة اللاعبين المنتقلين إلى أندية جديدة على تقديم الإضافة بالنظر إلى عدة معطيات قد تؤثر إلى أن صفقات انتدابهم لم تكن مدروسة بالشكل المطلوب وتبرز أن الإدارات وقعت بين مطرقة ضيق الوقت وسندان مطالبات الجماهير بلاعبين جدد يساهمون في تحسين المستوى أملاً في تحقيق النتائج المأمولة.

والحقيقة أنه بالتعمق في عدة صفقات تمت خلال الفترة الماضية قبل إغلاق باب الانتقالات الشتوية يظهر بشكل جلي أن ما حدث مع أكثر من ناد كان عبارة عن سد خانات ومحاولات لإرضاء الجماهير أكثر من أي شيء آخر، وهذا بدوره ما يجعل الشكوك تحوم حول نجاح مثل هذه التعاقدات التي لم تكن عن قناعة تامة بقدرات القادمين الجدد على تقديم الإضافة، سواء تعلق الأمر بالفورمة الغائبة عن بعض اللاعبين أو بالإصابات أو بأي عامل آخر يعرقل تألق اللاعب حتى إن كان من الأسماء الكبيرة.

صفقة ديبا أثارت الجدل

لعل الجدل الدائر حالياً حول بعض الصفقات التي لا تبدو

مجدية قد احتد على خلفية ما حدث لنادي قطر الذي أعلن منذ أيام تعاقدته مع المغربي أنور ديبا الذي كان قد لعب خلال النصف الأول من الموسم لفائدة بطل الدوري نادي لخويا على سبيل الإعارة من نادي الوكرة قبل أن يقرر لخويا التخلي عنه، وثبت بعد ذلك أن ديبا يعاني من إصابة ستجعله يغيب لفترة غير قصيرة بما يعني أن الملك لا يمكنه الاستفادة من خدماته خلال الجولات القادمة، وهنا كان السؤال الملح، ماذا يفعل الفريق المتعثر في الدوري والطامح إلى تحسين مستواه ونتائج بلعب مصاب قد لا يستطيع اللعب إلى آخر الموسم؟، ووقعت الإدارة القطراوية في حرج كبير وانهارت عليها الانتقادات قبل أن تبدأ الإقالات والاستقالات، وأخيراً كان التحرك في اتجاه احتواء الأزمة من خلال التعاقد مع لاعب آخر هو بامودو كاه مدافع الخور الذي كان يعاني بدوره من الإصابة بما جعله يخرج من حسابات الفرسان رغم مستواه الجيد خلال القسم الأول.

فهل تكون هذه الخطوة صائبة أم تكون عبارة عن إصلاح خطأ بآخر؟

هل أصابت الإدارة الريانية؟

من الأندية التي كان عليها ضغط كبير خلال الفترة الماضية نادي الريان الذي لم تكن نتائجه إلى حد الآن في مستوى تطلعات جماهيره، وصارت هذه الجماهير تطالب منذ مدة بتصحيح الأوضاع من أجل الظهور بشكل أفضل فيما تبقى من مجريات الموسم، وذلك عبر عدة إجراءات، منها دعم الفريق بعناصر جديدة خصوصاً أن الريب يستعد لخوض غمار دوري أبطال آسيا ويحتاج إلى رصيد بشري ثري يمكنه من تقديم مستوى مشرف.

الإدارة الريانية حاولت أن تقوم بما في وسعها لعقد صفقات جيدة خلال فترة الانتقالات الشتوية تضمن إضافة قوية للفريق لكن الحقيقة أن قدوم الشناي ماركوني أمثال ولياندرو لا يبدو دعماً كافياً يستجيب لصعوبة الاستحقاقات القادمة.

ولا نقول هذا الكلام من باب الانتقاد المجاني، بل من منطلق معطيات موضوعية.. ففيما يخص لياندرو من المعلوم أنه غائب عن الميادين منذ انطلاق الموسم الحالي حيث كان قد تعرض للإصابة في صفوف السد قبل بداية الدوري وجاء نينغ بدلاً منه، ومثل هذا الغياب الطويل له توابعه بلاشك، ومن الصعب أن نتصور أن لاعبا غاب كل هذه الفترة قادر على أن يدخل مباشرة في صلب الموضوع ويقدم الإضافة المجمعية التي يبحث عنها الريانية، خاصة أنه كان قد غاب عن السد لفترة بسبب الإصابة في الموسم الماضي وعاد بعد ذلك للمشاركة مع الزعيم دون أن يستعيد حقيقة مستواه.

الصفقة الثانية المتعلقة بمدافع العنابي ماركوني تطرح هي الأخرى أكثر من سؤال، وذلك إذا ما نظرنا إلى ما حدث للاعب في الفترة الماضية في صفوف الجيش، حيث كان في بداية الأمر يلعب أساسياً في تشكيلة البرازيلي شاموسكا قبل أن يتعرض للإصابة ويغيب لفترة عن الملاعب، ليعود لاحقاً للانضمام إلى التشكيلة لكن بالجلوس على دكة البدلاء، حيث صار مدرب الجيش يعتمد في قلب الدفاع على الشناي أندرسون وعبدالرحمن أكبر، وهذا يعني أنه إما أن تكون إصابة اللاعب خطيرة وتحرمه من العودة إلى اللعب بشكل طبيعي وإما أن اللاعب لم يعد قادراً على أن يفرض تواجده كلاعب أساسي في ظل وجود لاعبين أفضل منه في مركزه، وفي كلتا الحالتين يصبح تعاقد الريان معه ضرباً من المجازفة لأن

الريب في حاجة إلى لاعب في قمة مستواه.

دينان لغز جديد

لم يمكث المحترف الإفوارى طويلاً في صفوف لخويا الذي كان قد أعاده إلى صفوفه مع فتح باب الانتقالات الشتوية بدلاً من أنور ديبا ليحط به الرحال في نادي الغرافة لتعويض زي روبرتو الذي انضم للفهود في أول الموسم لكنه لم يقدم ما كان منتظراً منه ولم يستطع أن يملأ الفراغ الذي تركه مواطنه جونييو.

وهذه الصفقة الجديدة تفتح الباب أمام أكثر من سؤال، فهل أن المستوى الذي ظهر به دينان مع لخويا خلال الجولات الماضية كان مقنعاً إلى الدرجة التي جعلت الإدارة الغرافوية ترى فيه القدرة على إفادة الفريق، وإذا كان قد قدم المطلوب مع بطل الدوري كيف يستغني عنه بكل تلك السرعة؟ وهل أنه جاء لتعويض زي روبرتو في مركز صانع الألعاب؟

الحقيقة أن الإجابة عن هذه الأسئلة يصعب أن يختلف عليها اثنان من متابعي الدوري، فدينان العائد بعد توقف طويل عن اللعب وبالتحديد من آخر الموسم المنقضي ظهر بعيداً جداً عن مستواه في المباريات التي شارك فيها مع لخويا حيث لم يستطع أن يبرز أي شيء من نقاط القوة في أدائه، وهو ما جعل برحيله حيث اختار لخويا التعاقد بدلاً منه مع البوركيني داغانو.

كما أن الغرافة إذا ما جلب اللاعب ليعوض زي روبرتو في مركز صانع الألعاب فإن ذلك يعني أن الفريق لم يختار اللاعب المناسب في المكان المناسب بما يؤشر بمتاعب إضافية لفريق المدرب ميتسو الذي مازال يبحث عن حلول للعقم الهجومي منذ بداية الموسم دون جدوى.

محترفون في سطور

أرونا ديندان

إيفواري، من مواليد ٢٦ نوفمبر ١٩٨٠، لعب لأندية أسيك أيدجان في الكوديفوار وأندلخت في بلجيكا ولونس في فرنسا وبورسموث في إنجلترا ولخويا في قطر، ومثل المنتخب الإفواري من ٢٠٠٠ إلى ٢٠١٠.



ماركوني أمرا

قطري، من مواليد ٥ إبريل ١٩٧٨، لعب للشمال والغرافة والجيش وبدأ مشواره مع العنابي في ٢٠٠٨.



لياندرو داسيلفا

برازيلي، من مواليد ١٢ فبراير ١٩٨٥، لعب لأندية ناشيونال وساو باولو بالبرازيل، وأوميا أريديجا ومونتيديو ياماغاتا وفيسل كوبي وغامبا أوساكا باليابان قبل القدوم إلى السد.



أنور ديبا

مغربي، من مواليد ٢٧ فبراير ١٩٨٣، لعب لأندية إلينكويك وناك بريدا وتوينتي بهولندا، والنصر الإماراتي إضافة إلى الوكرة ولخويا بالدوري القطري.



إعفاء رئيس الجهاز يلقي بظلاله على كل شيء في نادي قطر..

الصمت «سيد الموقف»

متابعة: عصام الحجر

لا صوت يعلو في قلعة الملك في هذه الأيام فوق صوت القرار الذي أصدره الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني رئيس مجلس إدارة نادي قطر بإعفاء الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة المسئول الأول عن الفريق الكروي والذي برر من قبل رئيس النادي في تصريح أعقب القرار مباشرة بتذبذب مستوى الفريق وسوء النتائج بما لا يتناسب مع الدعم المقدم للجهاز وعدم استخدام رئيس الجهاز لصلاحياته بشكل احترافي والوقوع في أخطاء إدارية أثرت بالسلب على صورة النادي الأمر الذي أدى في نهاية المطاف إلى اتخاذ القرار الذي وصفه البعض بأنه قرار شجاع كونه أصدر من أجل مصلحة النادي القطراوي ومكانته التي أكد الشيخ حمد بن سحيم أنها فوق كل الاعتبارات وأن همه الوحيد هو سمعة الملك.

علامة إستفهام من طلب المدرب مهاجم ثم تراجع بعد ذلك بقوله انه بحاجة لمداغ

النتائج غير المرضية لـ «الملك» في الجولات الثلاث الأخيرة.. على خط الأزمة!

ألقى قرار الإقالة بظلاله على أجواء القلعة الصفراء وبات ذلك واضحا على وجوه أبناء الدفنة من منتسبي النادي حيث لمسنا بعد زيارة قصيرة لمقر نادي قطر الحزن وتأثير ما حصل، لاسيما وأن الأغلبية ممن قابلناهم وضعوا أيديهم على قلوبهم خشية تدهور النتائج وخصوصا بعد قرار المشرف العام على الفريق فيصل الكواري بالإستقالة.

«استاد الدوحة» رأته أن تتوجه بنفسها إلى قلعة الملك القطراوي لإجراء تحقيقا حول تداعيات الأزمة القطراوية وانعكاسي قراره الإقالة والإستقالة على أبناء النادي ومدى تأثيرهم وأهم الانطباعات لديهم ولكن النتيجة كانت ان المسئولين بالنادي رفضوا الحديث بأسمائهم حول القرارين والأسباب - على حد قولهم - ان قرار الإقالة أصدره «ربان السفينة» وأنه لا يحق لهم مراجعته في الوقت الراهن. وأيضا بأن إستقالة الكواري قد أعلنتها هو بنفسه دون إرغام وعلما بمنح الفرصة للدماء الجديدة لكي تعمل وتخدم النادي ولكن هناك من كشف المستور وفتح قلبه لـ «استاد الدوحة» بلغة الهمس فقط حيث رفض البعض التحدث في الموضوعين معللين موقفهم بأنهم ليسوا معنيين بالقرارين وأنهم لا يملكون أية صلاحية حتى للهمس فيهما من قريب أو بعيد حتى تتضح الأمور وتتفصح السحابة التي غيبت على سماء النادي.

قرار الإعفاء واجب الاحترام

بداية بمن التقتهم «استاد الدوحة» وسألتهم حول الأسباب التي كانت وراء القرار الأول والأهم وهو إعفاء الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر ووجهة نظرهم وأهم الانطباعات لديهم بشأن هذا القرار فكانت كل الإجابات متشابهة وكأنها خرجت من لسان رجل واحد وعلى قلب رجل واحد كما يقولون حيث أجمعوا على أن قرار الشيخ

حمد بن سحيم وهو صاحب الحق في إصدار أي قرار يراه في مصلحة ناديهم يجب أن يحترم دون مناقشة لأنه هو الداعم الأول وقائد السفينة القطراوية.

وأشاروا إلى أنه الأدرى بكل قرار يصدره مشيدين في الوقت نفسه بتحملة المسؤولية ومساندة ومؤازرة كل فرق النادي وخصوصا فريق الكرة الأول وان كل ماتحقق من إنجازات في عهده أسهم فيها وكان دوره هو الرئيسي واتفقوا بأن كل ما يراه رئيس النادي مادام يقصد المصلحة العامة وإزدهار النادي وتقدمه لتحقيق إنجازات جديدة تضاف الى السجل الذهبي فهو غير قابل للنقاش أو المراجعة.

وأما عن انطباعاتهم بعد القرار الأهم بإبعاد رئيس الجهاز الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر فقد كانت تحمل ردا واحدا عنوانه كيل المديح للشيخ جاسم وأكدوا بأنه أفنى سنوات شبابه في النادي وكان يقضي معظم أوقاته بعيدا عن أسرته ومنزله لأنه كان يعتبر النادي منزله وكل المنتمين لقلعة القطراوي أكثر من أشقاء. وأشادوا بدوره وببصماته في الإنجازات التي تحققت منذ أن دخل العمل الإداري صغيرا ومقل خبراته حتى استطاع أن يتفوق على المخضرمين من الذين سبقوه وحصل أكثر من مرة على لقب الإداري الأفضل. وأعرب البعض عن أنه لا يتخيل أن يغييب الشيخ جاسم عن التواجد مع الفريق ونوهوا إلى أنه على مدار ما يقارب من الـ 12 عاما تعودوا أن يشاهدوه مع الفريق في التدريبات والمباريات، ووصفه الجميع

بالإداري المخلص والمعطاء الذي لم يقصر طوال هذه السنوات وتمنى

الجميع أن لا ينقطع عن الحضور للنادي في الفترة القادمة لان ذلك مهم جدا لتوفر عامل هام جدا وهو الإستقرار النفسي والمعنوي للفريق المقبل على تحديات جديدة منها بطولة سمو ولي العهد وبطولة سمو الأمير بعد الدوري الذي يطمح في التعويض والتواجد من خلالهما على منصات التتويج.

أسباب الإقالة ودور شيبا

ومن البديهي أن يتعرف كل من هو قريب من نادي قطر أو حتى من المتابعين للدوري القطري أن لكل قرار أسبابه وأن من أبرز الأسباب تلك التي أدت إلى الهزائم الثلاث الأخيرة بدءا من الخسارة الأولى أمام الغرافة في الجولة الـ 12 ومرورا بالخسارة الثانية أمام الجيش في الجولة الـ 13 ومن ثم الهزيمة الأخيرة في الجولة الفائتة الـ «14» أمام الخريطات وهذا معروف لدى الجميع كون رئيس النادي أيضا عندما ذكر مسببات الإقالة تطرق لسوء النتائج والأخطاء الإدارية وعدم استغلال الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر لصلاحياته الممنوحة له. وقد توصلت «استاد الدوحة» من خلال المقابلات القصيرة مع بعض منتسبي النادي القطراوي ان من أبرز الأخطاء الإدارية التي يقصدها الشيخ حمد بن سحيم وربما هي التي بسببها أصدر القرار الخطأ الجسيم الذي أدى بالجهاز

الإداري إلى التعاقد مع المغربي أنور ديبا المصاب في وقت حرج حيث كان الفريق بحاجة ماسة خلاله إلى محترف رابع جاهز بدنيا وفنيا كما أن الذين التقتهم «استاد الدوحة» كشفوا أن المدرب المغربي سعيد شيبا كانت له علاقة بنفيه القاطع بالمؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة الأخيرة مع الخريطات بعلمه وموافقته على صفقة مواطنه ديبا وأن القرار كان للجهاز الإداري الذي أعلمه بعد التوقيع مع أنور في الوقت ذاته رد عليه المشرف العام فيصل الكواري بأنه - ونقصد شيبا- كان يعلم كل شيء وعلى دراية بكل الأمور. وأجزم لنا البعض بأنه ويوسف سفرى المحترف المغربي الموقوف حاليا لخمس مباريات قد أجريا معه اتصالا وأبلغوه بأنه سيوقع عقدا خلال ساعات بعد الموافقة ليتم تسجيله مكان البرازيلي المصاب مارسينهو.

وبالطبع وبشهادة بعض المتابعين خارج النادي القطراوي أيضا قالوا إن كلام المدرب في المؤتمر الصحفي وإعفاء نفسه عن مشاركته في تحمل المسؤولية أسهم في سرعة إصدار القرار الذي ربما كان سيصدر مع نهاية الموسم نتيجة لنفس الأخطاء ولكن بعد نهاية الموسم وبعد المحاسبة وليس الآن.

ووجه بعض منتسبي النادي بعض علامات الاستفهام لطلب المدرب من الجهاز الإداري لاعب مهاجم مكان مارسينهو ثم بعد خطأ التعاقد مع ديبا وبعد أن كبرت المشكلة عاد وقال بأنه يحتاج لمداغ مع أنه لديه كل من عبد السلام وادو وسفرى. وألقى بعضهم المسؤولية على عاتق المدرب بل وحملوه مسؤولية الهزائم لكنهم في ذات الوقت ضربوا كفا بكف لعدم إمكانية عودة البرازيلي لازاروني لقيادة الملك بسبب الشرط الجزائي الكبير الذي يبلغ مليون يورو في حالة انتهاء عقده مع العنابي وتمنوا لو عاد لازاروني ليعود الملك لمستواه الطبيعي وتحسن النتائج وتعود البسمة من جديد لمحبي وعشاق القلعة الصفراء.

وأخيرا وجدنا في نهاية المطاف ثمة تفاقؤ لدى القطراوية بإنهاء الأزمة في القريب العاجل وأنهم على ثقة بأن الأمور ستعود إلى نصابها الصحيح في أحضان قلعة الملك متمنين في النهاية أن يعود الوئام ويتكاتف الجميع من أبناء النادي من جديد لإنقاذ ما يمكن إنقاذه وإدراك قطار المنافسة على المربع والتاهل للبطولة الغالية التي تحمل إسم سمو ولي العهد والذي حققها الملك مع الشيخ جاسم 3 مرات وبطولة دوري والوصول مرتين لنهائي كأس سمو الأمير .

«استاد» ترصد تحديات المدربين قبل الجولة الـ ١٥ من دوري النجوم..

بيران: الحديث عن المربع لا يحاكي الواقع.. وتنتظرنا مواجهات صعبة

رفض الفرنسي الـ بيران مدرب الخور إطلاق الوعود بإمكانية أن يقتحم الفرسان المربع الذهبي لدوري نجوم قطر هذا الموسم عطفاً على الصورة الممتازة والاداء الطيب الذي يقدمه الفريق محققاً انتصارات من العيار الثقيل على فرق كبيرة على غرار الريان والفرافرة.. وأوضح بيران أنه من الصعب التعمد بالوصول الى هذا المركز، فالمنافسة في دوري نجوم قطر هذا الموسم مختلفة تماماً، على اعتبار أن الفوارق الفنية بين الفرق تكاد تكون بسيطة جداً.

ولعل وجود الخور في مركز متقدم وهو السادس برصيد 20 نقطة وبفارق الاهداف عن الخامس والرابع الريان والوكرة، هو ما دفع الشارع الكروي المحلي الى الحديث عن قدرة الفرسان على تحقيق مفاجأة بالوصول الى مركز متقدم على حساب اندية كبيرة لا تقدم الصورة المأمولة هذا الموسم، رغم توافرها على عناصر من اسماء

كبيرة واجهزة فنية كبيرة ايضا. وكان بيران قد اكد ان الخور امامه مباريات صعبة للغاية في استكمال مشوار دوري نجوم قطر، كما مواجهة المتصدر السد، مشيراً في الوقت ذاته الى ان التوفيق كان حليف فريقه في المباراتين السابقتين، مؤكداً أنه لا يمكن توقع نتيجة مباراة كرة قدم الا أنه أكد أن لقاء السد سيكون غاية في الصعوبة امام فريق كبير يسعى للاحتفاظ بالصدارة، لافتاً في الوقت ذاته الى ان فريقه سيكافح من اجل الخروج بنتيجة ايجابية والاحتفاظ بالنتائج الجيدة التي تحققت في الآونة الاخيرة.. وحول اللاعب المحترف الجديد البرازيلي خوليو، أكد بيران ان اللاعب شكل إضافة كبيرة لخط الهجوم، موضحاً ان الفريق كان بحاجة الى رأس حربة هدايف، والآن باتت الامور افضل بقدم خوليو الذي قدم نفسه بشكل جيد في المباراة الاولى كما فعل ماديسون وحسن عبدالفتاح من قبل.



فوساتي: حذرت اللاعبين من الفرسان.. وجاهزون للقاء الصعب

أكد الاورغوياني خورخي فوساتي مدرب السد ان مهمة فريقه امام الخور لن تكون سهلة بالمرّة، مشيراً الى ان الانتصار سيحتاج الى جهود مضنية وكبيرة من اجل طي عناد فريق منتش بالانتصارات ويأمل مواصالتها خصوصاً عقب الفوز على الريان في الاسبوع الماضي.

وأوضح فوساتي ان الخور كما السد يملك رغبة كبيرة في تحقيق انتصار جديد، وان اختلفت الغاية على اعتبار ان السد يأمل الاحتفاظ بصدارة جدول الترتيب، في حين يتطلع الفرسان الى الوصول الى مركز متقدم، لافتاً الى مشروعية هذا الطموح بالنسبة لأشبال المدرب الـ بيران، مؤكداً ان الفريق الذي يفوز على الفرافرة ذهاباً وإياباً ويفوز على الريان يستحق كل الاحترام، وان يحسب له السد ألف حساب قبل مواجهة السبت.

وأكد فوساتي ان الخور فريق منظم ويلعب بطريقة ذكية جداً، وهو ما اظهره الفريق في الاسابيع الاخيرة، وبات الفرسان يتوافرون على لاعبين مقاتلين في اداء الشقين الدفاعي والهجومى.. وأوضح فوساتي انه قام برصد جيد للخور وتعريف على مفاتيح لعب الفريق ونقاط قوته، قبل ان يشرع في إعداد الطريقة المناسبة لمواجهة ذاك الفريق المتطور.. مشيراً الى انه وبالرغم من كل الإيجابيات التي اشار اليها في فريق الخور، الا ان المدرب يثق بقدرات لاعبيه على تحقيق المطلوب من تلك المباراة.

وأشار فوساتي الى أن الثنائي المحترف كيتا ونيانغ لم يصل الى الدوحة بعد، موضحاً ان فريقه سيعاني من غياب لاعبي المنتخب الاولمبي بالإضافة الى وسام رزق الذي يعاني من اصابة خفيفة وستكون مشاركته محل شك كبير، وأكد فوساتي ان الهدف الحقيقي للسد في الموسم الحالي هو الفوز ببطولة الدوري وانه يعمل على تحسين الاداء من مباراة الى اخرى حتى يتمكن من تحقيق الهدف الذي يسعى اليه وهو الفوز باللقب.. ورفض فوساتي الرأي الذي يقصر أمر المنافسة على لقب دوري نجوم قطر بين لخويا والسد، مؤكداً ان ثمة فرقاً تسكن مراكز خلفية قادرة على التقدم والمنافسة على القمة.



سعد: الفوز على أم صلال سيحقق هدفنا من المرحلة الحالية

اعتبر عبدالله سعد مدرب العربي ان فوز فريقه على أم صلال اليوم يعني الوصول الى النقطة 20 التي كانت هدف المدرب من المرحلة الحالية منذ توليه تدريب فريق الاحلام، مشيراً الى ان تحقيق هذا الامر لن يكون بالسهل خصوصاً ان فريق أم صلال يعاني من تهديد الهبوط الى الدرجة الثانية ويقع حالياً في مركز متأخر، وبالتالي فإنه سيتشبت بتحقيق نتيجة ايجابية، مؤكداً ان أم صلال يتوافر على لاعبين جيدين في الخطوط الثلاثة، محذراً فريقه من الارتكان الى مسألة الترشيحات التي تصب الآن في صالح الاحلام لتحقيق الفوز، بيد ان الواقع ربما لا يسير وفق تلك التكهّنات التي تستند الى الورق فقط.

وبالنسبة للانتقالات الشتوية وعدم تدعيم العربي لصقوفه بالعديد من اللاعبين مثلما فعلت أندية أخرى.. أكد عبدالله سعد أن المجموعة الحالية من اللاعبين قادرة على تحقيق النتائج التي يطمح إليها، وقال: التغيرات على مستوى اللاعبين حدثت في أندية معينة ونحن نرى أن المتواجد حالياً لدينا يمكن أن يفي بالحاجة.

بانيد: خبرتي ستساعدني على إخراج الخريطات من الأزمة

اعتبر الفرنسي لوران بانيد ان الانتصار الذي حققه فريقه الخريطات على قطر في الاسبوع الماضي، كان بمثابة الدافع النفسي الكبير للاعبين كي يستعيدوا ثقتهم بأنفسهم والتي اهتمت كثيراً جراء النتائج السلبية السابقة، وتمنى بانيد ان يكون للانتصار آثاره الإيجابية على الفريق امام الجيش رغم صعوبة مهمة فريقه امام احد ابرز القوى القادمة بدوري نجوم قطر ويقصد الجيش الذي يقدم مستويات راقية في الاسابيع الاخيرة محققاً اربعة انتصارات قبل ان يتعرش امام لخويا في مباراة رائعة في الاسبوع الماضي.

وأوضح بانيد ان عمله لن يكون على فريق الجيش، بيد انه سيركز على العمل مع فريقه الذي يمكنه ان يقدم الأفضل من ذاك المستوى الذي قدمه امام الملك القطراوي رغم الفوز، كي يخرج بنتيجة ايجابية امام فريق صعب وقوي كما الجيش.. ورداً على سؤال حول إمكانية خروج الخريطات من المازق الحالي باحتلاله مركزاً متأخراً على سلم الترتيب.. راح بانيد يتحدث عن تجاربه وعن طول فترة عمله كمدرّب، خلافاً للخبرة التي توافر عليها على مستوى الدوري القطري، معتبراً ان كل تلك الامور مجتمعة تجعله يملك من الخبرة ما يؤهله لإخراج فريقه من هذه الازمة واحتلال مركز متقدم على سلم الترتيب، لكن المدرب اشترط مواصلة العمل التحضيري والتدريبي بذات الطريقة التي يسير عليها الآن.



سيموندي يتحدث عن وضع الأهلي بعد سلسلة النتائج المخيبة:

الأهلي يدفع ثمن الغيابات!

حاوره: فؤاد بن عجمية

بعد سلسلة النتائج المميزة التي حققها الأهلي منذ تولي المدرب الفرنسي برنارد سيموندي مقاليد الفنية للفريق بدلا من عبدالله مبارك عقب الجولة الخامسة ساد الاعتقاد أن العميد سيعيش هذا الموسم وضعاً مختلفاً عما عاشه خلال المواسم الماضية أي أنه سيكون بمنأى عن حسابات الهبوط والبقاء.. المستوى كان لافتاً على الصعيد الهجومي وتمكن الأهلي من تحقيق نتائج إيجابية للغاية جعلته يبتعد نوعاً ما عن قاع الترتيب وعلى هذا الحال توقف قطار الدوري ليفسح المجال لدورة الألعاب العربية.. وبعد استئناف السباق مطلع العام الجديد ٢٠١٢ حقق العميد الفوز على الخور لكن بعد تلك المباراة بدأت المتاعب والنتائج السلبية حيث خسر الفريق في ٤ مباريات على التوالي أمام الخريطات والعربي ولخويا والسد وهو ما جعله يتراجع في الترتيب العام إلى أن وصل إلى المركز قبل الأخير حالياً، لتعود للأذهان سيناريوهات المعاناة التي عاشها الفريق خلال المواسم الماضية والصراع المرير من أجل ضمان البقاء في الدرجة الأولى، وتزامناً مع هذه النتائج المخيبة شهد الفريق تمللاً إدارياً زاد من تعقيد الأوضاع.

وإذا كان المدرب الفرنسي برنارد سيموندي قد نال كل عبارات الإشادة والتقدير على ما أنجزه مع الفريق في الفترة التي تلت إشرافه على مقاليد الفنية فإنه أصبح الآن في مرمى الانتقادات ولذلك اخترنا أن نحاوره ونسأله عن أسباب تراجع الأهلي المذهل خلال الجولات الماضية وعن نظرته لمستقبل الفريق في دوري الموسم الحالي..

«المشاكل الإدارية لم تؤثر على الفريق.. ولا ألوم الإعلام على الانتقادات»

ونستعيد مستوانا الذي ظهرنا به في الفترة السابقة وهذا يتطلب أساساً الرغبة والطموح، والميدان سيكون الفيصل على كل حال.

ألا تخشى من أن يكون الشك قد تغلغل في نفوس اللاعبين بعد أن عاد الفريق إلى مربع الصراع من أجل البقاء كما حصل في المواسم الماضية؟

من الطبيعي أن يدخل الشك في صفوف أي فريق يتعرض إلى سلسلة من النتائج السلبية مثل التي عشناها خلال الفترة الماضية، لكن من واجبي كمدرّب أن أعمل على إعادة الثقة إلى اللاعبين خاصة أن العودة إلى طريق النتائج الإيجابية لا تكون إلا بالاستعداد الجيد على كل المستويات ومنها المستوى الذهني.. سأعمل إلى جانب باقي زملائي في الجهاز الفني على تحسين الأداء رغم صعوبة المباريات القادمة وكلّي ثقة في أن الفريق سيعود إلى المستوى الذي ظهر به عقب إشرافي عليه.

هل تعتقد أن المشاكل الإدارية التي مر بها النادي خلال الفترة الماضية أثرت على الفريق وساهمت في تردي النتائج؟

لا أبداً، لن نختبئ خلف مثل هذه الأمور، ولا أعتقد أصلاً أن هناك مشاكل، كان هناك اختلاف في وجهات النظر وتم تجاوزها والأمور تسير بشكل جيد حالياً، وأكرر مرة أخرى أن السبب الأساسي فيما حدث هو الغيابات المؤثرة التي لم نستطع أن نجد لها الحلول في ظل عدم توفر الشراء الكافي على مستوى الزاد البشري، إضافة إلى غياب التوفيق، وأرى أن هناك مؤشرات واضحة على قرب تجاوز الأزمة، وسند على من قالوا بأن الأهلي رمى المنديل.

كيف تنظر إلى تناول وسائل الإعلام لأزمة نتائج الأهلي بعد أن كنتم قبل ذلك محل إشادة وتقدير على ما قدمه الفريق منذ أن توليت الإشراف على الجهاز الفني؟

الإعلام حر في قول ما يعتقد ودور الإعلاميين هو أن يعلقوا على ما نقوم به ويعبروا عن وجهات نظرهم، ولا أستطيع انتقادهم على ذلك، ولست من النوع الذي يشكر الإعلام عندما تكون الأمور جيدة ويفتخ النار عندما تسوء النتائج مع ما يرافق ذلك من انتقادات.

بنقطة التعادل، لكننا ارتكبنا أخطاء قاتلة.. لكن على العموم أعتقد أن المؤشرات التي ظهرت في الشوط الثاني أمام السد تبرز أن الفريق بدأ يستعيد الطموح والرغبة في العودة إلى سالف تألقه ومع عودة أبوشروان وديوكو وانضمام البرازيلي إيفرتون سيجد الأهلي نسقه المعتاد ويكون قادراً على تقديم أفضل مستويات.

نفهم من كلامك أن الوضع ليس حرجاً ولا يدعو للقلق؟

أعترف أن الوضع حرج والترتيب لا يتناسب مع طموحاتنا لكن لا يجب القول إننا أمام مشهد دراماتيكي، صحيح أن الطريق صعب إلا أن الأهلي يملك الإمكانيات التي تخول له الظهور بمستوى مميز وإقناع المتابعين بأنه لا يستحق الترتيب الذي يتواجد فيه حالياً، فقط علينا أن نعود إلى طريق الانتصارات

ركائز الفريق.

لكن ألا تعتقد أن هناك عوامل أخرى أدت إلى هبوط مستوى الأهلي وتردي نتائجه ومنها أنكم اعتقدتم أنكم قد ابتعدتم نهائياً عن منطقة الخطر بعد السلسلة الإيجابية؟

نعم، إلى جانب مشكل الغيابات المؤثرة كان هناك بالفعل مشكل ذهني حيث اعتقد اللاعبون أننا صرنا في مأمن من اللعب في منطقة الهبوط ولم يقدم اللاعبون الذين عوضوا الغائبين في خط الهجوم المستوى المطلوب، وهو ما أفرز الأداء غير المقنع والخسارتين أمام الخريطات والعربي في الوقت الذي كانت فيه الفرصة مناسبة جداً لتحسين ترتيبنا، أما أمام لخويا والسد فإن الأمور كانت مختلفة نوعاً ما، حيث تحسن الأداء إلى حد ما ولم نكن بعيدين عن الخروج

نريد أن نعرف الأسباب الحقيقية لتراجع الأهلي المذهل خلال الجولات الأخيرة؟

نعم لقد وقعنا مؤخراً تحت طائلة سلسلة من النتائج السلبية التي أظهرت أننا نعاني من بعض الخلل والسبب الأساسي في كل ما وقع من وجهة نظري أننا افتقدنا مجهودات الثنائي ديوكو وأبوشروان كما أن ويلهامسون كان غائباً تقريباً رغم تواجده في التشكيلة لأنه لم يكن يركز على تقديم الأفضل مع الأهلي بل كان منشغلاً بمصيره بعد التجربة معنا وهو ما جعل مستواه دون المطلوب وبعيداً كل البعد عما عودنا عليه في الفترة السابقة، وإذا أضفنا إلى كل ذلك بعض الإصابات فإنه كان من الطبيعي أن تكون المحصلة سلبية لأن الزاد البشري للأهلي لم يكن بالثراء الذي يخول لنا تعويض



انتصر على مدير أعماله عبر النيابة.. **خوليو سيزار:**

وكيلي أجبرني على توقيع إقرار دفع ١٠ ألف دولار بدون وجه حق.. والمحاكم القطرية أنصفتني

محمود الفضلي

كنا قد بدأنا البحث عن سبل الوصول الى البرازيلي خوليو سيزار دوسيمينتو المنضم لفرسان الخور قادما من الشباب الإماراتي، سعيا لكسب سبق إجراء حوار مع اللاعب الذي كانت له تجربة سابقة ناجحة في الدوري القطري رفقة العميد الأهلاوي موسم 2009/2010.. خصوصا ان لنا مع الرجل علاقة طيبة، إذ كان قد ظل عبر صفحات «استاد الدوحة» حوار سابق إبان كان لاعبا في العميد.. لكننا لم نكن نعلم بعد اتصالنا باللاعب اننا سنكون بصدد الدخول في قضية ساخنة جدا تحاكي قضية شائكة أضحت مؤخرا زاد الإعلام والشارع الكروي المحلي وهي المتعلقة بوكلاء اللاعبين وتجاوزاتهم، إذ تبين ان خوليو كان على وشك ان يصبح أحد ضحايا تلك التجاوزات من قبل وكيل أعمال قطري طالبه بدفع مبالغ مالية من غير وجه حق، بل إن الوكيل هو من اوصل الأمر الى المحاكم برفع دعوى ضد خوليو.. عموما القضية مثيرة وهامك التفاصيل كما رواها عرابها خوليو سيزار.

القصة الكاملة

وبعد سؤال اول عادي تقليدي عن شعور خوليو بالعودة الى الدوري القطري.. راح الرجل يبدي سعادته بتلك العودة من بوابة الخور، مبديا فخره واعتزازه بالتواجد في قطر، لافتا الى امر شابه بعض الفموض عندما راح يقول بان قطر انصفته رغم ان قطريا اختصمه لدى المحاكم هنا.. فعاجلناه بطلب التوضيح أكثر.. فقال:

عندما جئت الى الدوحة لإتمام التعاقد مع الاهلي كان علي التعاقد مع وكيل أعمال، فوقع مع أحد الوكلاء القطريين كي يتم إنجاز التعاقد مع العميد وفقا لتعليمات الاتحاد القطري ولجنة شؤون اللاعبين التي تفرض على اللاعبين إنجاز تعاقداتهم من خلال وكلاء مختصين.. لكنني فوجئت بالوكيل يطلب مني مبلغا قيمته مائة ألف دولار لإنجاز التعاقد، مع اني كنت اعرف ان الوكيل سيحصل فقط على نسبة 10 % من قيمة التعاقد.. لكنه صدمني بطلبه 100 ألف دولار من اجمالي قيمة العقد، خلافا لتمسكه بالنسبة البالغة 10 % من القيمة الإجمالية للعقد.. وطلب مني التوقيع على إقرار خطي يفيد التزامي بدفع المبلغ المذكور بعد استلامي لأول دفعة من قيمة عقدي، وهددني بعدم إتمام التعاقد مع الاهلي اذا لم اوقع ذلك الإقرار.. فلم يكن امامي أي خيار سوى ان أنصاع لأمره واوقع على تلك الورقة تحت إرهابات نبتي إتمام التعاقد مع النادي الاهلي، لكنني وبعد استلامي القيم المالية من النادي رفضت ان ادفع له مبلغ المائة ألف دولار، حتى مع قرب انتهاء عقدي مع الاهلي، لكن الوكيل ظل يتصل بي بين الحين والآخر ملوحا بالورقة ورفع دعوى قضائية ضدي، لكنه تريت بعد ان علم أن ثمة نية كانت مع النادي لتمديد العقد، لكن هذا الامر لم يتم فرحلت الى الدوري الإماراتي بعدما تعاقدت مع نادي الشباب.. وفوجئت هناك في الإمارات بتبليغي الرسمي بوجود قضية ستنتظر بها المحاكم القطرية مرفوعة من قبل الوكيل ضدي.. إدارة نادي الشباب مشكورة ساندتني في الامر، وتم ابلاغ الجهة القانونية في النادي للتعامل مع الامر، حيث تم انتداب محام قطري ليكون وكيلاً عني في المثل امام المحكمة هناك.. وأود هنا ان اشكر إدارة النادي الاهلي التي تعاونت مع المحامي وزودته بكافة المعلومات التي تتعلق بالقضية وبالتأكيد كلما كان في صالحني تأكيداً فعلياً لما جرى في الموضوع.

قرار عادل

وضعت المحامي بصورة كل ما جرى كما زادته إدارة الاهلي بالمعلومات، واهمها ان ما أقدمت عليه من امر التوقيع على الإقرار المتعلق بسداد المبلغ، كان تحت وطأة ضغط رغبتني في إتمام التعاقد مع الاهلي وهو الأمر الذي لم يكن ليتم الا من خلال الوكيل، خلافا لعدم وجود أي مبرر من قبل الوكيل للحصول على مبلغ المائة ألف دولار مني، طالما ان هناك طلباً مماثلاً للوكيل بالحصول على نسبة 10 % من قيمة إجمالي العقد وهي القيمة التي يتقاضاها الوكيل نظير إتمام التعاقد حسب اعراف وتقالييد العلاقة التي تربط اللاعب بوكيل أعماله.. عموما استغرقت المحاكمات وقتاً طويلاً بعد مناقشات وتحقيقات، صدر القرار بعدم إدانتني في الأمر، باعتبار ان طلب الوكيل لم يكن قانونياً او يحاكي أعراف العلاقة التي تربط اللاعب بوكيله او مدير أعماله.. كان خبراً ساراً بالنسبة لي، ليس فقط على مستوى عدم دفع المال فقط، فقد بُتت اني على حق، وان توقيعني على الورقة التي تلتزمي بدفع المبلغ الذي طلبه الوكيل من غير وجه حق، لم يكن يعني أن المبلغ المتبقي من قيمة العقد يوازي حقّي او ما استحقّ نيّله.

ونحن في «استاد الدوحة» إذ نحجم عن ذكر اسم الوكيل الذي خسر القضية التي رفعها هو بنفسه لدى المحاكم، فإننا نؤكد في الوقت ذاته اننا نملك مستندات رسمية تؤكد وجود الدعوى والقرار الذي اتخذ فيهما.

المحاكم الحل

يبدو من خلال قصة خوليو سيزار ان سياسة لي الذراع التي مارسها وكلاء اللاعبين والتي بدأت تتكشف رويداً رويداً، حتى اصبحت مثار حديث الإعلام والشارع الكروي المحلي بأكمله، كقصص لا يمكن السكوت عنها من ممارسة البعض من هؤلاء.. وإذا كان بعض المتضررين قد وجدوا في لجنة التحقيق التي شكلها الاتحاد القطري لكرة القدم للنظر في الأمر، أنها ليست بالملزمة لبعض الوكلاء بعدما تبين ان من بينهم من بات يتهرب من المثل امام اللجنة التي شكلها الاتحاد، الأمر الذي دفع البعض الى تجاوز تلك اللجنة وتقديم شكاوى مباشرة الى النيابة العامة ووضع قضاياهم امام القضاء للبت والتحقيق فيها من باب الزام الطرف الآخر بالحضور والمثل امام المحكمة في الجلسات المعنية.. فإن قصة خوليو من شأنها ان ترفع من حماس هؤلاء في الإسراع بنقل القضايا الى النيابة العامة، بدلا من انتظار البروتوكولات التي تقوم بها لجنة التحقيق المشكلة من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم.

رفضت منحه سوى النسبة القانونية البالغة ١٠%.. فهددني بعدم إتمام انضمامي للأهلي

«استاد» تحجم عن ذكر اسم الوكيل.. وتؤكد امتلاكها مستندات تثبت القرار النهائي

أكد أن الأجواء المثالية تساعد أي لاعب على التألق.. خوليو سيزار:

الخور يملك مقومات التوهج بلاعبين مقاتلين ومدرّب داهية

القصة التي كشفها خوليو سيزار عن معاناته مع وكيل أعماله.. كانت نتاج تبادل أطراف حديث مع النجم المولود في العشرين من شهر أكتوبر 1979 والنجم السابق لنادي انتليكو مينيرو وانتليكو بارانسياس البرازيليين، والذي سبق له اللعب في الدوري البرتغالي رفقة سانتا كلارا وديفييرا قبل ان يتعاقد مع العميد الاهلاوي ويرحل بعدها الى الإمارات ليلعب لنادي الشباب، وما هو يعود الى الكرة القطرية من بوابة فرسان الخور.. تلك القصة التي كانت نهايتها سعيدة ربما طفت على بداية الحوار مع اللاعب، بيد انها لم تحرمنا من مواصلة الحديث في الشؤون الكروية وقصة اخرى لا تقل أهمية وهي المتعلقة بعودته الى الدوري القطري، وما يراوده من آمال وطموحات مع الفرسان هذا الموسم، خصوصا ان خوليو جاء لفريق قوي متماسك هذه المرة.

التواضع الذي عهدناه في خوليو منذ ان كان في قطر، بقي على حاله.. اذ يرفض الرجل الحديث عن مستقبل فريقه الجديد مفضلا التركيز على المهام الحالية في منافسات دوري نجوم قطر، خلافا لتأكيده ان التألق الذي سجله في ظهوره الاول مع الخور، لم يكن سوى نتاج توفيق ودعم من زملائه.. عموما البداية كانت من اسباب عودة خوليو سيزار الى الدوري القطري رغم تألقه مع ناديه الشباب الإماراتي مدة موسم ونصف الموسم.. فأجاب:

– اعتقد ان الأجواء في قطر ومن خلال تجربتي السابقة مع العميد الاهلاوي، اجواء تجذب كل من يعيش فيها.. لا تنس ان عائلتي اقامت معي هنا وراق لها الامر بشكل كبير.. الإمارات بلد جميل ايضا، لكن اعتقد من وجهة نظري الشخصية ان الرياضة بشكل عام وكرة القدم على وجه الخصوص باتت في قطر تأخذ شكلا مميزا ومنحنى كبيرا جراء الاهتمام الذي يبديه المسؤولون عن الرياضة هنا.. الدوري القطري يروق لي اكثر.. اشعر بأنني قادر على التألق هنا واعانة فريقي الخور على تحقيق ما يصبو اليه.

أمر التعاقد معك هل تم بسرعة وسرية؟

– في امر السرية.. فأعتقد انه تم من ناحية إدارة الخور التي ارادت ان تنتهي الامر دون ضوضاء، ناهيك عن ان الطريقة التي تم خلالها التباحث كانت سلسلة دون ان يكون فيها أي تجاوز لأي طرف.. إدارة نادي الشباب كلمتني في الامر، ووافقت على الفور وجئت الى هنا في اليوم التالي وأجريت الفحص الطبي، ثم تم إنجاز التعاقد بالشكل الرسمي وما

انا لاعب في الخور واعتز بذلك.

كيف ترى تجربتك مع الاهلي؟

– لقد كانت تجربة رائعة.. لا اقول ان الفريق حقق إنجازات، لكن الهدف الذي حاربنا من أجله بعدم هبوط الفريق الى مصاف اندية الدرجة الثانية، تحقق واحتفظ الفريق بمقعده في الأضواء رغم كل المعوقات التي وقعت في وجهنا خصوصا الإصابات التي لطلالما عصفت بلاعبين اساسيين في الفريق.. للأمانة ان ما لقيته في الاهلي كان امرا رائعا من الإدارة او محبي النادي.. ولعل تجربتي مع الاهلي، جعلتني اعود بسرعة الى الدوري القطري.. ولعل هنا اجد المجال لأقدم شكري لإدارة الاهلي التي ساعدتني بشكل كبير ابان مشكلتي مع وكيل أعماله.. لم يكن هناك ما يربطني بالنادي حينها، لكنهم قدموا ما عليهم من دعم



خصوصا للمحامي الذي كلفته بالمثل امام المحكمة، لقد قالوا الحقيقة.. ولا اخفيك ان وجهة نظر الاهلي اعانتني امام إدارة الشباب الإماراتي التي تأكدت من خلال اتصالاتها بإدارة الأهلي أنني على حق، وانني لم أتهرب من دفع المبلغ الذي طلبه وكيل أعماله.

كيف ترى الأجواء في الخور.. وهل لك علاقة سابقة بالمدرّب الن بيران او اللاعبين؟

– الأجواء ممتازة هنا.. اعتقد ان ما سمعته من زملائي الجدد كماديسون شيء رائع، حيث التعامل المثالي من قبل الإدارة والمعونة الكبيرة من قبل اللاعبين لأي عنصر ينضم حديثا للفريق.. بالنسبة لبيران فإنني لم اكن اعرفه من قبل.. لكن يمكنني القول الآن انني اعرفه.. شخص راق في التعامل مع لاعبيه.. يبني معك جسور علاقة اساسها العمل بوقت قياسي.. لا يمكن ان انسى ما قاله لي فور وصولي لقد قال: خوليو نريدك معنا وسنتحدى سويا.. فجل ستكون معنا، فأجبتته على الفور: قبلت التحدي.. لقد عاود سؤاله قبل مباراة الريان وقال: خوليو هل تستطيع اللعب؟.. قلت: نعم واتوق لذلك.

اشكر الله انه وفقني في اولى مبارياتي واستطعنا بمعونة زملائي ان نخرج منتصرين على فريق كبير شأن الريان.. اما عن اللاعبين، فكنت اعرف ماديون من قبل صحيح اننا لم نلعب سويا، لكنني لعبت ضده عندما كنت انا لاعبا في



ظهوري الأول بتلك الصورة أزاح عن كاهلي ضغوط إثبات الذات

بأمانة هل تعرف انك جئت للفرسان بديلا لاحد اهم ركائز الفريق ورأس الحربة الذي سجل أكثر من نصف اهداف الخور نقصد البوركيني مامانو داجانو؟

– بالطبع أعرف ذلك.. واعرف قيمة داجانو وقدراته، اتمنى ان اكون عند حسن ظن المدرب والإدارة، مهمتي ستكون تسجيل الأهداف للفريق، ارى ان مهمتي ربما تعرف النجاح في ظل وجود عناصر مميزة تستطيع ان تصنع الاهداف وتساعدني على تسجيلها.. الهدف الذي سجلناه على الريان كان ثمرة جهد بدأه عبدالفتاح ثم ماديسون ثم ابراهيم اول.. هذا يدل على اننا فريق جماعي.. وحسب ما علمته فإن وجودي وضع الامور في نصابها بالنسبة لمرافق الفريق.. حيث ان ماديسون صانع العاف يأتي من الخلف ويمكنه ان يشكل الخطورة ويسجل، والامر نفسه ربما ينسحب على حسن الذي يجيد لعب دور المهاجم الثاني كما يفعل مع منتخب بلاده، اعتقد ان مركزي الاساسي هو رأس الحربة الذي اجيد اللعب فيه.. وبالتالي فإن كل الامور من الناحية التكتيكية اوضحت في نصابها الطبيعي.

هل ترى انكم قادرون على إكمال مسيرة الانتصارات وبالتالي الوصول الى مركز متقدم أكثر؟

– اعتقد اننا قادرون على ذلك طالما اننا نقدم مستويات كالتي قدمناها امام الريان.. الامر لن يكون بالسهل علينا في قادم المنافسات، فالخصم بعد ذلك لن يكون سهل المنال.. لكن بشكل عام ارى ان الفريق الآن يحتل مركزا متقدما.. صحيح ان الخور بالمركز السادس الآن برصيد 20 نقطة، غير ان ما يفصلنا عن المركزين الخامس والرابع اللذين يحتلها الوكرة والريان لا يبعد عن فارق الأهداف.

قلت ان تجربتك مع الاهلي كانت ناجحة.. لكن البعض يقول غير ذلك وان الخور تعاقد معك بعد ان رصدك مع الفريق الإماراتي؟

– احترم وجهة النظر تلك وإن كانت غير حقيقية.. لقد قدمت مع الاهلي مستوى مميزا وسجلت خلال مسيرتي مع الفريق 15 هدفا، رغم انني غبت في بعض الفترات عن المشاركة بسبب الإصابة، لكنني في كل مرة كنت اعود، اظن ان الجميع اجزم حينها بأن الاهلي هابط لا محالة، لكن الفريق تماسك وقدم مستويات جيدة في الأمتار الاخيرة واحتفظ بمكانه بين الكبار.. لا انكر ان الاهلي كفريق عانى في ذاك الموسم من مشاكل كبيرة خصوصا الإصابات التي حرمت الفريق من اللعب مكتمل الصفوف خصوصا على مستوى المحترفين.. لكن رغم تلك المعوقات الا ان المراد تحقق.

لماذا لم تجدد تعاقذك مع الاهلي؟

– كانت هناك نية لدى الإدارة للتجديد معي.. لكنني في الوقت نفسه كنت قد تلقيت عرضا جيدا من الشباب الإماراتي ففضلت الرحيل، على اعتبار أن القرار النهائي بالنسبة لإدارة الاهلي كان يحتاج الى وقت.

هل تريد ان تقول شيئا في نهاية حوارنا هذا؟

– اود ان اشكركم اولا على اهتمامكم بالوصول الي والحديث معي.. وأود ان أؤكد ايضا أن ثقتي بقطر اوضحت كبيرة بعد محاولة وكيل اعمال لي ذراعي، لكن في النهاية لا يصح الا الصحيح.. لقد لفت نظري ايضا حجم التطور الذي يصيب هذا البلد كل يوم.. صحيح ان الفاصل الزمني بين رحيلي وعودتي مجددا الى الدوحة قصير، لكنني شعرت بانه اكبر من ذلك قياسا بالمستجدات التي رأيته.. لقد غادرت هذا البلد وسط تشيك بقدرته على نيل شرف استضافة كأس العالم 2022.. ولكنني عدت وقد حظيت قطر فعلا بتنظيم ذاك المونديال.. انه امر رائع.



– من الإرث الذي حصلت عليه بوجودي السابق في قطر، هو معرفتي بتلك القيمة الكبيرة التي يتوافر عليها الريان الذي يعد أكثر الفرق جماهيرية، كما انه من أكثر الفرق التي تقدم كرة قدم ممتعة.. انه فريق كبير، انتصارنا عليه لا يقلل من قيمته ابدا، لقد كانت مباراة غاية في الصعوبة، هددونا كثيرا واقتربوا من التسجيل علينا، لكن بأمانة اقول بان مدربنا ببران تعامل مع المباراة بذكاء كبير، لقد أكد لنا دوما ضرورة الا نأمن جانب المنافس العنيد، عموما لقد احترمناهم كثيرا.. وربما يكون احترامنا لهم سببا من اسباب تفوقنا عليهم.

هل تشعر بأن هناك اختلافا طرا على الكرة القطرية؟

– بلا شك.. اعتقد ان الحالة التنافسية التي يعيها دوري نجوم قطر هذا الموسم، لم ارها من قبل.. فثمة عدد لا بأس به من الفرق تملك إمكانيات ومقومات تؤهلها للمنافسة على اللقب، خلافا لظهور اندية جديدة كخويا والحيث، ناهيك عن ان قوى الفرق هذا الموسم ربما تختلف من مواسم سابقة.. فحتى الاهلي الذي يحتل مركزا متأخرا يملك مقومات كبيرة قد تذهب به بعيدا.. الفوارق النقطية بسيطة جدا، والفوارق الفنية تكاد تكون في الضيق مساحة، رأينا كيف تعذب السد صاحب صدارة جدول الترتيب قبل ان يؤمن الفوز على الاهلي الذي يقبع في مركز متأخر على جدول الترتيب، اعتقد ان هذا يجسد مساحة التنافس الكبيرة والتقارب الفني بين الفرق ايضا.

هل يمكن القول بأن هناك أطماعا للخور هذا الموسم تتعدى الوصول الى مرتبة متقدمة على سلم الدوري؟

– استراتيجيتنا هي ان نسير رويدا رويدا وننظام الخطوة خطوة.. لا اخفيك اننا في النادي نركز الآن على المواجهة الكبيرة التي تجمعنا بالسد.. سنحضر لها بشكل جيد.. وعلى فكرة كنت اتابع مسيرة السد بدوري ابطال اسيا الى ان نال اللقب ومثل القارة في كأس العالم للاندية، سعيد جدا لهذا الفريق الكبير.. لكنني في الوقت ذاته اقول اننا في الخور لنا اطماعنا ايضا في المواجهة المقبلة مع هذا الفريق الكبير.. اعتقد ان ما تبقى من مباريات الدوري كفيل بأن يحدث انقلابا في جدول الترتيب، الامور كلها متاحة، لا أتفق مع من يقول بان ابتعاد لخويا والسد في الصدارة يعني صعوبة اللحاق بهما.. لا اقصد الخور في هذا الامر، لكن ما اقصد ان مساحة المنافسة واسعة والمستوى الفني متقارب جدا بين الفرق.. لست بهذا أنقص من قدر فريقي، فكرة القدم لا تعترف سوى بالجهد والعمل.. منظومة الفريق اكتملت الآن.. ستسير بلا ضوضاء، لكن اشعر باننا قادرون على إحداث مشاكل للخصوم، سنحترم الجميع وبالمقابل اعتقد ان فريقنا يستحق الاحترام وان يحسب له ألف حساب.

الفوز على الريان كان امرا مفرحا بالنسبة لك على المستوى الشخصي خلافا لكونك كنت عراب الانتصار.. ما تعليقك؟

اتلتيكو منيرو وكان هو لاعبا في فاسكودي غاما، اما بالنسبة لاردني حسن عبدالفتاح، فهو لاعب جيد قوي وسريع وسنشكل مع ابراهيم اول رباعيا يفيد الفريق خصوصا ان المدرب يثق بقدرات الجميع في الفريق.

سجلت هدفا ونلت جائزة افضل لاعب.. هل يمكن القول انها بداية مثالية تعينك على القادم؟

– بالتأكيد.. اعتقد ان اللاعب المحترف الذي يظهر بصورة جيدة في اول مشاركة له او في ثاني مشاركة مع فريق جديد.. يكون بذلك قد حرر نفسه من ضغوط كبيرة قد ترافق تأخره في صنع الفارق مع فريقه، ليدخل بعد ذلك مراحل الشك سواء بنفسه او التشكيك من قبل الأنصار بقدراته.. اشكر الله على ذاك الظهور الطيب، اتمنى ان اواصل على ذات المنوال، واثبت ان إدارة الخور والمدرب ببران لم يفعلوا سوى الصواب بالتعاقد معي.

ما فعلته انت في المباراة الاولى فعله ماديسون الذي قاد الفريق للفوز على العرافة ومن قبل حسن الذي قاد الفريق للفوز على ام صلال.. ما تعليقك؟

– اعتقد ان هذا الامر يثبت ما يتوافر عليه اللاعبين من مستوى.. خلافا الى مسألة الانسجام السريع مع الفريق، خلافا لوجود رغبة كبيرة لديهما لتقديم افضل صورة.. اظن ان الامر كان مثاليا، والكل يتمتع بالثقة هنا.

تبعات قرار الفيفا اعتماد تصنيف ١٥ من الشهر الجاري بقرعة تصفيات المونديال..

العنابي يستضيف الأردن أو السعودية في الثالث من يونيو

محمود الفضلي

ثبت القرار الصادر عن الاتحاد الاسيوي والقاضي باعتماد التصنيف الشهري الذي سيصدر عن الاتحاد الدولي «فيفا» يوم الخامس عشر من شهر فبراير الحالي توزيع مستويات المنتخبات العشرة التي ستدخل قرعة المرحلة الرابعة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل ٢٠١٤. ثبت المنتخب القطري في المستوى الاخير «الخامس» وذلك عطفاً على احتلال العنابي المركز السابع والتسعين عالمياً والثالث عشر قارياً في التصنيف الاخير الذي صدر عن الفيفا في الثامن عشر من شهر يناير الماضي، وهو التصنيف الذي يبدو انه لن يعرف تغييراً الى حين موعد التصنيف الجديد المزمع صدوره في الخامس عشر من الشهر الجاري، على اعتبار ان الحراك الكروي القاري على مستوى المنتخبات يكاد يكون مشلولاً بشكل شبه كامل خلال الفترة ما بين التاريخين، خلافاً لعدم وجود أي تاريخ لما يُسمى بـ«الفيفا داي» وهي الايام التي يخصصها الاتحاد الدولي لكرة القدم للمنتخبات في العالم لتتبارى إما رسمياً وإما ودياً، وبالتالي فإن أغلب الاتحادات الاهلية في القارة الصفراء او حتى في العالم، منشغلة حالياً بالأجندة المحلية تنفيذاً لبطولات الدوري او المناسبات المحلية الأخرى.

عموماً التصنيف الحالي ربما رسم الكثير من ملامح توزيع المنتخبات العشرة المتأهلة الى المرحلة الرابعة والحاسمة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٤، وذلك للسبب ذاته الذي سقناه حول مسألة وجود العنابي في المستوى الخامس والاخير، وهو ما يتعلق بعدم وجود نشاط كروي خلال الفترة المقبلة، بحيث يمكن التأثير على التصنيف الشهري الصادر في الخامس عشر من شهر فبراير الحالي، والجدير ذكره انه سيصار الى توزيع المنتخبات العشرة المتأهلة الى الدور الحاسم على مجموعتين يتأهل الاولى والثاني من كل منهما الى المونديال مباشرة في حين يخوض المنتخبان الحاصلان على المركز الثالث مباراتين ذهاباً وإياباً يتأهل الفائز في مجموعتهما لخوض الملحق بمواجهة خامس تصفيات اميركا الجنوبية ذهاباً وإياباً ايضاً على ان يبلغ الفائز في مجموع المباراتين المونديال في منافسة على مقعد تم تقسيمه لنصفين بين قارتي اسيا واميركا الجنوبية.

«««

**خوض
الجولتين
من
المرحلة
الرابعة في
الدوحة..
الإيجابية
الوحيدة
بين سلبيات
المستوى
الخامس**

القرار الجديد جعل من الجولة القادمة والاخيرة من منافسات المرحلة الثالثة من تصفيات المونديال بلا قيمة في شأن التصنيف، خلافاً الى المباريات الودية التحضيرية التي كانت اغلب الاتحادات الأهلية تنوي اقامتها من اجل الإعداد للجولة الاخيرة من المرحلة الثالثة التي ذهبت ادراج الرياح في مسألة تحسين التصنيف الشهري قبيل القرعة.. وبالتأكيد ان الاتحاد القطري لكرة القدم كان من بين الاتحادات التي وضعت مخططاً لتحضير العنابي من جهة وتحسين التصنيف من جهة أخرى، اعتقاداً ان التصنيف الذي سيعتد به قبيل القرعة سيكون تصنيف شهر مارس.. عموماً الطرح الجديد ربما لن يلغي المعسكر الذي ينوي ترتيبه للعنابي كي يخوض مباراة ودية قبل السفر الى إيران لمواجهة هناك في طهران في الجولة الاخيرة من منافسات المجموعة الخامسة، على اعتبار ان المباراة المذكورة تعد غاية في الحساسية والاهمية بحيث انها ستقرر مصير المنتخب القطري في التأهل الى المرحلة الرابعة، اذ يحتاج العنابي الى نقطة التعادل او الفوز على إيران من اجل قطع الطريق على المنتخب البحريني المنافس المباشر للمنتخب القطري على البطاقة الثانية المؤهلة الى المرحلة الرابعة عن المجموعة، بعد ان كانت إيران قد حجزت البطاقة الاولى، فالمنتخب البحريني ينتظر خسارة العنابي امام إيران ومن ثم الفوز الكبير على اندونيسيا في المنامة.. اذاً الحاجة للمعسكر اضحت من وجهة فنية وليس من وجهة التصنيف الذي قضي فيه الامر.

ما من شك في ان القرار ربما شكل ضربة للعنابي القطري الذي بات لا حول له ولا قوة في مسألة تدارك هذا التصنيف والتقدم الى تصنيف أعلى يقلل من حجم مواجهات المنتخبات الكبيرة والمتطورة في القارة في المعترك المونديالي.. ولعل ما يزيد الطين بلة ذاك التأخير الذي يمارسه الاتحاد القطري لكرة القدم في الإعلان عن اسم مدرب المنتخب القطري الذي سيخلف البرازيلي سيسيتياو لازاروني الذي اقبل من منصبه مؤخراً.

ومن بين كومة السلبيات التي ظهرت اثر قرار الفيفا اعتماد التصنيف الصادر يوم 15 الشهر الجاري لتوزيع مستويات المنتخبات العشرة المتأهلة الى المرحلة الرابعة من تصفيات كأس العالم في القرعة التي ستسحب يوم التاسع من شهر مارس هناك في مقر الاتحاد الاسيوي في العاصمة الماليزية كوالالمبور.. ثمة إيجابية وحيدة تتمثل في ان وجود العنابي في التصنيف الخامس سيجعله خامساً في المجموعة، ما يعني انه سيخوض اللقاءين الاولين على ارضه وبين جمهوره، الامر الذي يعني ان جني ست نقاط قد يكون امراً ايجابياً يدفع المنتخب القطري لإيجاد مركز متقدم على سلم ترتيب المجموعة، وهو ما يحدث ضغطاً على بقية المنافسين.. فالتعليقات بالنسبة لتوزيع مباريات كل مجموعة من مجموعتي الدور الحاسم، تمنح المنتخب صاحب المركز الخامس او التصنيف الخامس، أفضلية للعب على ارضه مرتين متتاليتين في الجولتين الأوليين، على ان يستقبل في الجولة الاولى المنتخب الرابع في المجموعة «أي الذي يسبقه مباشرة» ثم يستقبل في الجولة الثانية المنتخب الذي يحل ثالثاً في المستوى والترتيب.. ولعل المنتخبين اللذين سيواجههما العنابي في الجولتين الأوليين هما منطقياً منافسهما بالدرجة الاولى على المقعد الثالث الذي يخول صاحبه ملاقاته صاحب المركز ذاته في المجموعة الاخرى، على ان يتأهل الفائز في مجموع مباراتي الذهاب والاياب الى الملحق.

منافسات تمتد عاماً

حدد الاتحاد الاسيوي يوم التاسع من شهر مارس القادم موعداً لسحب قرعة المرحلة الحاسمة من تصفيات مونديال البرازيل.. وبحسب التعليمات فإن المنتخبات العشرة المتأهلة سيتم توزيعها حسب التصنيف الصادر عن الاتحاد الدولي يوم الخامس عشر من الشهر الجاري كما اسلفنا، الى خمسة مستويات على ان يكون هناك منتخبان في كل مستوى.. وحسب الجدول الزمني للمرحلة



الحاسمة من التصفيات فإنها ستمتد على نحو عام، حيث تبدأ يوم الثالث من يونيو القادم 2012 وتنتهي يوم 18 يونيو من عام 2013 فيما يلعب الملحق الذي يجمع ثالث المجموعة الأولى مع ثالث المجموعة الثانية يومي 6 و10 سبتمبر 2013 والفائز منهما يخوض مباراتي الملحق مع خامس أميركا الجنوبية يومي 15 أكتوبر و19 نوفمبر من العام نفسه.

متغيرات لا تذكر

قلنا ان التصنيف الجديد الذي سيصدر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يوم الخامس عشر من الشهر الجاري لن يعرف الكثير من المتغيرات عن ذاك السابق الذي صدر في الثامن عشر من الشهر الماضي، وعليه فإنه بالإمكان استنتاج مستويات المنتخبات العشرة قبيل القرعة التي ستسحب في التاسع من شهر مارس المقبل، اذ قلنا ايضاً ان الفترة ما بين 18 الشهر الماضي وحتى 15 الشهر الجاري لم ولن تشهد أي نشاط كروي على مستوى المنتخبات لا بالشكل الرسمي ولا بالودي على اعتبار ان اغلب الاتحادات الاهلية سواء في القارة الاسيوية او في كل قارات العالم منشغلة حالياً بالنشاط المحلي.. ووفقاً



يو.. وأوزبكستان أو العراق في الثامن من الشهر نفسه



الحالية على سلم الترتيب وقبيل الجولة الأخيرة تصب في صالح المنتخبين الكوري الجنوبي والبناني، على اعتبار ان المنتخب الكوري بحاجة الى نقطة التعادل مع الكويت في اللقاء الاخير الذي سيجمعهما في سوول في التاسع والعشرين من الشهر الجاري، في حين ان المنتخب اللبناني بحاجة الى نقطة فقط من المنتخب الإماراتي في المباراة الأخيرة ليحجز لنفسه مكانا في الدور الحاسم بالشكل الرسمي، وحتى خسارة لبنان قد تمنحه التأهل في حال فوز كوريا على الكويت او في حال تعادلهما معا. ووفقا للتصنيف السابق، فإن التكهّن بالمستويات الخمسة التي سيتم توزيع المنتخبات العشرة عليها سيكون كالتالي:

حسابات في حال التأهل

وجب التذكير بأن ستة منتخبات اسيوية ضمنّت العبور الى المرحلة الحاسمة من التصنيفات وهي «الاردن، العراق، اليابان، اوزبكستان، استراليا، ايران».. في حين ثمة منتخبات باتت قريبة جدا من التأهل على غرار «كوريا الجنوبية، لبنان، قطر».. اما الفموض الاكبر فيلص مصر أحد المنتخبين العربيين الخليجيين السعودية وعمان، اذ إن البطاقة الثانية المؤهلة الى الدور الحاسم عن المجموعة الرابعة حائرة بينهما، فأيهما سيرافق الكنفرو الأسترالي الى الدور الاخير؟.. الضبابية ربما تكتنف موقف المجموعة الثانية حيث لازالت الاحتمالات مفتوحة وان كانت الاوضاع

التتين بشيء على اعتبار ان المنتخب الصيني لم يفلح في بلوغ المرحلة الحاسمة من التصنيفات الموندالية، وهو ما صب في صالح المنتخب الاردني الذي احتل المركز الثامن اسيويا بشكل عام «81 عالميا»، لكن على مستوى التصنيفات فإن النشامى سيحتلون المركز السابع في التصنيف الخاص بالقرعة بعد استبعاد الصين، اما السعودية فقد احتلت المركز التاسع قاريا والمركز 87 عالميا، ثم عمان عاشرا «90 عالميا»، أما المنتخبان الكويتي والبحريني فاحتلا المركز الحادي عشر قاريا وسويا والمركز 95 عالميا لكليهما، فيما جاء العنابي في المركز الثالث عشر قاريا 97 عالميا، اما المنتخب اللبناني فاحتل المركز السادس عشر قاريا والـ112 عالميا.

لذلك التصنيف فإن اليابان كما هي العادة في القمة حيث احتل الساموراي المركز التاسع عشر دوليا والاول اسيويا، فيما طبيعي ايضا ان يأتي المنتخب الأسترالي ثانيا على المستوى القاري و21 عالميا، والامر نفسه ينسحب على المنتخب الكوري الجنوبي صاحب المركز 30 عالميا والثالث قاريا.. ولعل المنتخبات الثلاثة ما انفكت تتسهم قمة الترتيب اسيوي منذ فترة طويلة.. فيما جاء المنتخب الإيراني رابع القارة بعد نقلة كبيرة بوصله الى المركز 44 عالميا بعد فترة من التراجع، تلاه المنتخب الاوزبكي خامسا محتلا المركز 67 عالميا، ثم العراق سادسا محتلا المركز 73 عالميا، فيما احتل المنتخب الصيني المركز السابع قاريا والمركز 74 عالميا بيد ان هذا لن يفيد

مباريات منتخب قطر الثلاث الاولى

التاريخ	المنافس	المكان
3 يونيو 2012	الاردن او السعودية	الدوحة
8 يونيو 2012	اوزبكستان او العراق	الدوحة
12 يونيو 2012	اليابان أو استراليا	سيدني او طوكيو

المستوى	المنتخبات والترتيب العالمي
الأول	اليابان 19 عالميا.. استراليا 21 عالميا
الثاني	كوريا الجنوبية 30 عالميا.. ايران 44 عالميا
الثالث	اوزبكستان 67 عالميا.. العراق 73 عالميا
الرابع	الاردن 81 عالميا.. اما السعودية 87 أو عُمان 90
الخامس	قطر 97 عالميا او البحرين 95 عالميا.. لبنان 112 عالميا

على مستوى المحترفين الأجانب واللاعبين المحليين

حرارة سوق الانتقالات الشتوية ترتفع في أيامها الأخيرة

نزار عجيب

شهدت الأيام الأخيرة لفترة الانتقالات الشتوية والتي انتهت مساء أمس الأول تحركات مكثفة على مستوى الأجانب والمحليين، وكانت الاندية المشاركة في دوري أبطال آسيا هي الأكثر تحركاً في سوق الانتقالات وضمت الكثير من الأسماء بهدف تعزيز صفوف قبل الاستحقاق القاري المنتظر، وضم الريان في الأيام الأخيرة عدد من اللاعبين منهم مصعب محمود من الخور وماركوني اميرال من الجيش ولياندرو داسيلفا من السد، بينما انتقل للخوفا في اللحظات الأخيرة محمد مدثر من الوكرة وعلي عفيف من السد، وضم الفهود ارون داندني.

وشهدت سوق الانتقالات تقييد 36 لاعبا ما بين محترف اجنبي ولاعب محلي، وكانت المشاركة الخارجية سببا كبيرا في زيادة وتيرة الانتقالات الشتوية الحالية والتي لم تشهد ذات



الترركات من بدايتها.

وعلى مستوى اللاعبين المحليين فقد شهدت الانتقالات انضمام رامي فايز ومجتبي سيد جعفر من الجيش لام صلال وتامر جمال من ام صلال الى الجيش وايدو من الخريطات وذياب العنابي وعلي عفيف من السد الى الجيش، ومحمد مدثر من الوكرة الى لخويا ومجيب حامد من ام صلال الى

الوكرة واحمد موسى من الوكرة الى الجيش، واستعاد الريان خدمات ابراهيم ندي من الخور مقابل عودة ابراهيم اول للفرسان، كما عاد لصفوف الهيب ايضا حمد العبيدي من الخريطات.

وضم الريان ايضا على مستوى المحليين كل من مصعب محمود ظهير نادي الخور وماركوني اميرال مدافع الجيش،

واستعاد الوكرة خدمات لاعبه احمد العمادي من لخويا. وعلى مستوى المحترفين وصل العدد الى 21 محترفا في الانتقالات، فريق الفرافة ضم الثلاثي تارديلي البرازيلي والايرواني فرهاد مجيدي والايغفاري ارون داندني وانتقل للعربي التوغولي جاكو عرفات والفاني بابا اركو وعاد للخويا لاعبه بكاري كونييه وانتقل اليه الكوري نام هاي والبوركييني ماموني داغانو، وعاد العراقي نشأت اكرم الى نادي الوكرة وانتقل مواطنه علاء عبدالزهرة الى الملك القطراوي والذي ضم ايضا الى صفوفه المدافع النرويجي بامودا كاه من الخور، كما قام ام صلال بضم السنغالي ممدو بايلا والبرازيلي ماغنو الفيس، وضم الخور الثلاثي ماديسون وحسن عبدالفتاح وخوليو سيزار، فيما انتقل البرازيلي دي سوزا للعميد الاهلاوي، فيما انتقل للجيش ايضا مدافعه البرازيلي اندرسون.

جدول انتقالات المحترفين الاجانب

اللاعب	الجنسية	انتقل من	الى
ارونا داندني	ايفواري	لخويا	الفرافة
فرهاد مجيدي	ايراني	الاستقلال	الفرافة
تارديلي	برازيلي	انجي الروسي	الفرافة
داغانو	بوركييني	الخور	لخويا
نام هاي	كوري جنوبي	فالنسيان الفرنسي	لخويا
جاكو عرفات	توغولي	انجي الروسي	العربي
بابا اركو	غاني	طلائع الجيش	العربي
اندرسون	برازيلي	ساو باولو	الجيش
بامودا كاه	نرويجي	الخور	قطر
علاء عبدالزهرة	عراقي	الوكرة	قطر
ماغنو الفيس	برازيلي	اتليتيكو منيرو	ام صلال
ممدو بايلا	سنغالي	الرجاء المغربي	ام صلال
عبدالفتاح	اردني	الوحدات	الخور
ماديسون	برازيلي		الخور
جوليو سيزار	برازيلي	الشباب الاماراتي	الخور
لياندرو	برازيلي	السد	الريان
نشأت اكرم	عراقي	لخويا	الوكرة
دي سوزا	برازيلي	تيرك كروزني	الاهلي
محمد رضا	ايراني	الفرافة	الوصل الاماراتي
زي روبرتو	برازيلي	الفرافة	غير محدد
انور ديبا	مغربي	لخويا	غير محدد

جدول انتقالات اللاعبين المحليين

اللاعب	انتقل من	الى
رامي فايز	الجيش	ام صلال
مجتبي جعفر	الجيش	ام صلال
تامر جمال	ام صلال	الجيش
مجيب حامد	ام صلال	الوكرة
ايدو	الخريطات	الجيش
علي عفيف	السد	لخويا
محمد مدثر	الوكرة	لخويا
احمد العمادي	لخويا	الوكرة
احمد موسى	الوكرة	الجيش
ابراهيم ندي	الخور	الريان
مصعب محمود	الخور	الريان
ابراهيم اول	الريان	الخور
ماركوني اميرال	الجيش	الريان
حمد العبيدي	الخريطات	الريان
زياد الخطيب	العربي	الجيش



دوري الرديف.. الجدول لايزال مستمراً!

تحقيق: عبدالمجيد الكزار - ناصر الحريز - فؤاد بن عجمية

وبين هذا وذاك أصبح من الضرورة إخضاع هذا الدوري لوقفة مراجعة وتقييم شاملين من خلال وضع تصورات جديدة لإعطائه صبغة يكون فيها فاعلاً حقيقياً في توسيع قاعدة اللاعبين مع توفير النوعية الجيدة، بالإضافة إلى تعديل اللوائح بما يتيح إمكانية مشاركة اللاعبين الشباب في هذه المسابقة. استاد الدوحة أرادت أن تفتح الملف الشائك مجدداً وأن تعطي المجال لكل الآراء على اختلافها، والفيصل هو البراهين التي يسوقها كل طرف لبيان صحة وجهة نظره في المسألة، والحقيقة أننا خرجنا باقتراحات هامة وتستحق المتابعة والتفعيل، لكن ما أجمع عليه كل من حاورناهم تقريبا هو أن دوري الرديف بشكله الحالي واللوائح التي تنظمه لا يحقق الفائدة المنتظرة للكرة القطرية، ويبقى الاختلاف قائماً حول الحلول البديلة، فما هي هذه الحلول التي اقترحها علينا مسؤولو الأندية والخبراء؟

بعد خمسة مواسم من بداية تجربة دوري الرديف مازال الجدول قائماً حول الجدوى من مثل هذه المسابقة والفائدة التي يمكن أن تعود بها على الكرة القطرية حيث يرى البعض أنها غير مجدية ولا تفيد في تجهيز اللاعبين للمشاركة مع الفريق الأول بل أكثر من ذلك فهي تشكل عبئاً مادياً إضافياً على الأندية. وفيما يرى البعض الآخر أن دوري الرديف يشكل إضافة نوعية للكرة القطرية من خلال رفده للكرة القطرية بلاعبين شباب متميزين جرى تصعيدهم من الفئات الأدنى، كما يؤكدون أن إلغائه سيحرم العديد من اللاعبين من مواصلة مشوارهم بما يؤدي إلى تقليص القاعدة الكروية التي تعاني أصلاً من شح اللاعبين.



«««
المؤيدون يدعون إلى استمراره
والرافضون ينادون بإلغائه

البعض مع الإبقاء على دوري
الرديف ولكن بشروط

«««



شبيب: السلبيات كثيرة والفوائد نادرة جدا!



دعا خالد شبيب أمين السر العام في نادي الأهلي إلى إلغاء دوري الرديف من روزنامة المسابقات المحلية بداعي أنه لم يخدم الكرة القطرية ولم يفد الأندية بتاتا بعد خمسة مواسم على إنطلاقه مضيفاً أنه بطولة حافلة بالمشاكل والسلبيات ولن تكون تجربته ناجحة أبداً محذراً أن استمراره سيقضي على اللاعبين الشباب.

وقال شبيب: بعدما جربنا دوري الرديف منذ مدة خمسة مواسم أعتقد أنه حان الآن الوقت الذي يجب فيه على اتحاد الكرة والمسؤولين عن هذه اللعبة أن يلغوا هذه البطولة لأن سلبياتها كثيرة وفوائدها منعدمة اللهم إلا ما ندر.

وتساءل شبيب: ما هي المحصلة التي خرجنا بها منذ إحداث دوري الرديف وإلى غاية الآن فيما يتعلق بعدد اللاعبين القطريين الذين برزوا عبر بوابة هذه البطولة أو كان لها الفضل في إظهارهم؟..

ثم أجاب عن تساؤله: لا توجد محصلة!!

ودافع أمين السر العام بالأهلي عن رأيه بالمزيد من التبريرات مشدداً على أنه لا يتفق إطلاقاً مع الذين يدعون أن دوري الرديف يساهم في إعداد اللاعبين الشباب وتجهيزهم للفرق الأولى بل اعتبره بأنه يضر بالموهبات الشابة وقد يؤدي إلى حجبها و«قتلها» وهو يقف عائقاً أمام صعودهم بصفة مباشرة من فئة الشباب إلى الفريق الأول. وقال: إن اللاعبين من فئة

الشباب لن يقدر على مجاراة لاعب أكثر منه في العمر والخبرة عندما يلعبان معا في مباراة لدوري الرديف.. مؤكداً أن فريق الرديف قد يصبح مجرد عبء يثقل كاهل النادي ويزيد من حجم الأعباء عليه عندما قال: إن اللاعب الذي لا يستطيع أن يستفيد منه بالاعتماد عليه في الفريق الأول ما الفائدة من تحمله والاحتفاظ به لمرجرد أن أشركه في دوري الرديف.. فإذا كان لايزال شاباً فهذا أمر مقبول ولكن ماذا عساي أن أفعل بلاعب كبير في العمر ولن ينفع لخدمة الفريق الأول؟. وأصر أمين السر العام في «العميد» على موقفه وطالب بإلغاء دوري الرديف وتحويل المجهودات التي تصرف عليه

نحو الاهتمام أكثر بالشباب معتبراً أن هذا الخيار سيكلف إيجاب الموهبات الصاعدة حسب رأيه.

القوانين في حاجة إلى مراجعة

تابع شبيب بأن الخلل واضح في دوري الرديف كمنظومة كروية كان الهدف من وراء إحداثها هو تطوير الموهبات الشابة بيد أن نتائجها جاءت عكسية وساهمت فيها اللوائح القانونية التي تنظمه ومسابقة فئة الشباب.

وقال: قد تلعب مباريات دوري الرديف في اليوم الذي تلعب فيه مباريات الشباب أو حتى بعد يومين أو ثلاثة، ولكن على الرغم من ذلك لا يمكن لفريق الرديف أن يستعين بلاعبين خاصاً في ذات الأسبوع مباراة في فئة الشباب لأن قانون اللعبة عندنا يمنع عليهم ذلك بتاتا، فلا يحق للاعب من فئة الشباب أن يخوض أكثر من مباراة في الأسبوع.. فإذا من أين آت بعناصر يطعمون ويعززون صفوف الرديف خصوصاً أن مباراة الرديف تلعب في اليوم الموالي لمباراة الفريق الأول.. وعلى الرغم من أن اللائحة تفرض على أي فريق أن يسجل 35 لاعباً، فلا بد أن نقيم الحساب والاعتبار للمصابين والموقوفين الذين لا نقدر الاعتماد عليهم في مباراة الرديف.

وطالب أيضاً بعدم إلغاء دوري الرديف بتقليص

عدد الفريق الأول من 35 لاعباً إلى 20 أو حتى 25 لاعباً وبالتالي سيكون المجال أمامه متاحاً لكي يستعين دوماً بفئة الشباب خصوصاً في ظل حدوث إصابات وإيقافات. وتطرق خالد شبيب إلى إشكالية اللاعبين الذين يتجاوزن فئة الشباب ولا يستطيعون أخذ فرصهم بسهولة في الفرق الأولى.

وقال إن الحل لإيجاد فضاء تنافسي لمؤلاء اللاعبين هو إنشاء المزيد من الفرق وكذلك على اللاعب الذي يتعذر عليه أن يجد فرصته في هذا الفريق أن ينتقل إلى فريق آخر لعل الحظ يبتسم له ويتغير مساره الكروي أو ينزل من دوري النجوم للعب في الدرجة الثانية أو بالفرق المستحدثة. وأوضح أيضاً أن دوري الرديف لا يخدم أيضاً مصلحة الأولمبي ولا يزوده بلاعبين يكتشفون فيه بل إن المزود للأولمبي فرق الشباب ولذلك دافع عن الاهتمام أكثر بفرق الشباب والتخلي عن تجربة دوري الرديف.

وختم أمين السر العام حديثه بما اعتبره النقطة الإيجابية الوحيدة لدوري الرديف وهي أنه مفيد فقط للاعبين العائدين من الإصابات. وأوضح أن اللاعب المصاب العائد حديثاً إلى الملاعب يبدأ تأهيله بدنياً وفنياً في دوري الرديف بالمشاركة بصفة تدريبية في مبارياته إلى أن يستعيد كامل إمكانياته ويصبح قادراً على الدفاع مجدداً عن ألوان الفريق الأول.

بو زايد المري: وجوه جديدة برزت من خلال دوري الرديف ورفدت منتخب الشباب

ترفيهم مدعاة لبروز عناصر جديدة أيضاً حلت محلهم في فرق الشباب، وهو ما جعل مدربي الأندية أمام خيارات جديدة لإنتقاء أبرز العناصر للرديف والشباب.

أحد مصادر رعد المنتخبات بعناصر جديدة

وقال بو زايد إن دوري الرديف أصبح أحد مصادر الرعد للاعبين كما هو دوري الشباب من خلال معاشيته لوضع منتخب الشباب خصوصاً وأن بعض الأندية تقوم بترقية بعض أبرز الموهوبين مواليد 93 للفريق الأول والرديف مثل السد والريان تحديداً. وزاد قولاً بأن الرديف أبرز إيجابياته إن العناصر مواليد 93 و92 وجدت الفرصة في اللعب ومع مستويات أعلى مما سيزيد من خبرة المنافسات لديها وبعضها لايزال في منتخب الشباب أو تم اختياره في القائمة الجديدة للمنتخب.



أكد محمد بو زايد المري إداري الصنابي الشاب أن دوري الرديف يمثل إضافة حقيقية لإبراز عديد لاعبين شباب مستشهدين باختيار عناصر جديدة لمنتخب الشباب من دوري الرديف وتحديدًا من مواليد 93 والذين تم ترقيهم من قبل الأندية لفرق الرديف حيث عمل الجهاز الفني للمنتخب بقيادة الهولندي مارسيل على ضم بعض العناصر الجديدة بعد مراقبته لدوري الرديف أيضاً.

وأشار بالقول إنه سيحصر حديثه حول الأمر من زاوية الاستفادة من بروز وجوه جديدة في ظل صفر قاعدة الكرة القطرية بفعل قلة عدد السكان كما هو معروف لدينا في قطر، مشيراً إلى أن دروي الرديف استوعب كثيراً من اللاعبين المتميزين الذين تم ترقيهم لتمثيل الأندية فيما أعمارهم تسمح لهم باللعب في دوري الشباب، وبالتالي كان

العبيدلي: دوري الرديف مرهق للأندية من الناحية المادية

يرى عبدالعزيز العبيدلي نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الوكرة أن دوري الرديف لا يخدم كثيراً الأندية القطرية وبالتالي من الممكن الاستغناء عنه والاعتماد بشكل أكبر على دوري الشباب كرافد لها.



وقال إنه من الأفضل العودة إلى نظام المسابقات القديم قبل خمسة مواسم الذي لم يكن فيه وجود لدوري الرديف مطالباً في ذات الوقت بتقليص قائمة أندية الدرجة الأولى من 35 إلى 25 لاعباً.

وعن كون دوري الرديف يمنح فرصة اللعب للاعبين الذين لم يحصلوا على أمانة لهم ضمن التشكيلات الرسمية لفرقهم رد العبيدلي بأنه على أي لاعب لم يتمكن من الالتحاق بصفوف الفريق الأول وتبين له أنه سيظل بعيداً عن حسابات مدربه أن يجرب حظه في ناد آخر وأن ينتقل إلى فرق الدرجة الثانية التي تعاني حالياً من شح واضح في اللاعبين لدرجة أنها تعج باللاعبين المخضرمين والمتقدمين في السن الذين لم يعودوا قادرين على العطاء بشكل إيجابي.

واستبعد نائب رئيس جهاز الكرة بالوكرة أن يخدم دوري الرديف مصلحة اللاعبين الصاعدين للتو من فئة الشباب لأن مدربي فرق الرديف يعملون بدورهم على الاعتماد على لاعبي الفريق الأول والأكثر خبرة لأنهم يفكرون في النتائج ويودون تحقيق الانتصارات.

وفي سياق متصل طالب العبيدلي بزيادة مدة فئة الشباب ورفع أعمار اللاعبين فيها إلى سنة إضافية. ولم يخف أيضاً أن دوري الرديف يكلف الأندية صرف أموال إضافية لأن أي ناد هو مطالب بالتعاقد مع 35 لاعباً بينما يرى أنه كان من الأفضل أن تصرف على اللاعبين الشباب وتستثمر في تكوينهم.

حسن عثمان: دوري الشباب أفضل فنياً في تكوين اللاعبين من الرديف «الدخيل»

الدوحة حول ما هي الطول لعدم تسرب اللاعبين الذين لا تسمح لهم أعمارهم باللعب في دوري الشباب وبالتالي فالرديف فرصة لهم للتعبير عن ذواتهم قبل اللعب للفريق الأول قال: بالطبع لابد من حل، غير أنني سأحدث من وجهة نظر فنية قد لا يوافق عليها البعض وهي أن اللاعب الشاب الذي تكون تكويناً صحيحاً ولم يؤهله مستواه للعب في الفريق الأول لناديه، فعليه الانتقال لناد آخر أو فليعتبر بان طموحه في كرة القدم قد انتهى لأن اللاعب في سن 18 عاماً يمكن له تمثيل بلاده في المنتخب الأول.

وفي ختام حديثه قلنا له هل أنت بعد وجهة نظرك التي أبديتها مع الغاء دوري الرديف قال: لا أقول إلغاء بدون البحث عن بديل، بل يجب البحث عن طرق أخرى خصوصاً وأن الفترة بين مرحلة الشباب والوصول إلى الفريق الأول هي منطقة نستطيع أن نطلق عليها (مرحلة هلامية) لا تعرف خلالها ما هو مصير اللاعب، وربما أحد الحلول في مساعدة اللاعبين بالانتقال إلى فرق أخرى، والأمر كما قال يرجع للمختصين والمعنيين في اتحاد الكرة.

تهتم بهذا الدوري بل تعتبره دوري غير مهم وكساحة فقط لتجربة بعض اللاعبين، ويضرب مثلاً بفريق رديف الأهلي الذي انسحب من إحدى المواجهات لأسباب خاصة تتعلق بغيابات اللاعبين ولم يستطع الاستعانة بلاعبين من فريق الشباب لأن اللائحة تشترط عدم لعبهم لمواجهتين خلال أقل من سبعة أيام، مؤكداً أنه مع تعديل اللائحة إلى 72 ساعة لإتاحة الفرصة للاعبين للعب بدوري الرديف، وذلك معمول به في الاتحادات القارية، — حد وصفه — .. لكنني لست مع دوري الرديف.

وبحديث المصير على رأيه يقول: لا اتحدث عن وضع السد لأن حالته جيدة ويستطيع التعامل مع كل الظروف بفعل تمتعه بقاعدة قوية ولكن اتكلم بصفة عامة والأفضل هو التمسك بدوري الشباب والعمل على الاهتمام به لأنه الأفضل من حيث الفوائد الفنية.

البحث عن حلول بديلة

وفي إجابة له على تساؤل لاستاد



اللاعبين للفريق الأول كما يحدث في أكثر الدول تطوراً في كرة القدم وبالتالي يجب الاهتمام به.

دوري دخيل بلا نفع فني

ويصفه حسن عثمان بالدوري الدخيل لأنه ليست له صفة فنية اعتبارية إلا تحت ظروف خاصة كما يحدث لدينا بفعل صفر قاعدة كرة القدم.

ويتطرق لعدم الاهتمام من قبل الأندية بدوري الرديف فيقول: نجد الأندية لا

استهل حسن عثمان حديثه بالقول إذا كان دوري الرديف إيجابياته وفوائده كثيرة كما يقال فإن الكثير من السلبيات أيضاً يمكن أن نأخذها عليه ومنها سلبيات فنية تتعلق بتواجد بعض اللاعبين العديمي الفائدة أصلاً من وجهة نظر فنية والذين يأخذون مواقع بعض اللاعبين الشباب.

ويضيف ومن وجهة نظري الخاصة فإن دوري الشباب يعد أكثر أهمية لأن اللاعبين في مرحلة الشباب تحت 18 عاماً تحديداً يبرزون في هذه المرحلة العمرية فتجد المنافسات قوية، وبالتالي فإن النتائج يكون إبراز وجوه جديدة تخدم مستقبل الكرة القطرية على العكس من دوري الرديف الذي أصبح يضم خليطاً من اللاعبين بينهم الشباب فقط وأغلبهم عديمي الفائدة فنياً لأنديتهم وليسوا بعناصر رديفة مطلوبة للفرق الأولى في الأندية.

ويقول باختصار: إذا كان لدوري الرديف بعض الإيجابيات فإن دوري الشباب كله إيجابيات لأنه مرحلة إعداد مهمة للاعبين والمحطة الانسب لتهيئة

المناعي: تجربة مفيدة لكنها تحتاج إلى المزيد من التطوير

وعدم قدرة بعض الأندية على توفير العدد الكافي من اللاعبين لخوضها. وقال: سمعنا عن بعض السلبات التي أفرزها دوري الرديف منها غياب الجمهور، وقد برر البعض هذا الأمر بنقله على التلفزيون كما أن بعض الأندية تصادف مشاكل في توفير عدد 35 لاعبا فعليا وليس على الورق فقط.. وقد شاهدنا الأهلي لم يجر إحدى مبارياته في هذه الفئة بسبب عدم توفره على اللاعبين المؤهلين لخوضها وكذلك حضور أم صلال منقوص العدد في إحدى مواجهاتها هو الآخر وبدون إحتياطيين. وأكد المناعي: لقد مرت خمسة مواسم على بداية دوري الرديف وكان طموحنا وراء فكرته هو مساعدة اللاعب القطري على تجهيزه للفريق الأول. وبالفعل فقد حان الوقت من أجل تقييم هذه التجربة قصد تفادي سلباتها وتطويرها وإيجاد الآليات المناسبة لكي تزداد إيجابياتها وفوائدها.



لتجهيز من لا يلعب باستمرار وكذلك المصابين العائدين حديثا إلى الملاعب بعد شفائهم وتوسيع القاعدة من اللاعبين الإحتياطيين الذين قد يحتاج إليهم الفريق. وأكد رئيس لجنة المسابقات في اتحاد الكرة أن الانتقادات تطال دوري الرديف بسبب بعض سلبياته التي حددها غياب الجمهور عن مبارياته

صرح حمد المناعي رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة أن دوري الرديف بعد مرور خمسة أعوام على إنطلاقه أثبت أنه تجربة مفيدة لكرة القدم القطرية وفي صالح الأندية واللاعبين ولكنه اعترف بأنه يحتاج إلى المزيد من التطوير قصد تعزيز إيجابياته وتفاذي السلبات التي ظهرت عليه.

وقال المناعي: إن الفكرة من وراء إحداث دوري الرديف هو إعطاء الفرصة لبعض اللاعبين الذين لم يستطيعوا بسهولة أخذ أماكن رسمية لهم في الفريق الأول للعب والتباري حتى يحافظوا على إمكاناتهم ويظلوا دائما في « الفورمة » وجاهزين للعب متى إحتاجهم مدرب الفريق الأول.

ورد المناعي على الرأي القائل بأن دوري الرديف لا فائدة منه ولا يخدم مصلحة الأندية والكرة القطرية عامة بتوضيح أن الهدف الأول من وضع هذا الدوري يعتبر في حد ذاته أكبر مكسب إيجابي لأنه يعتبر الفضاء المناسب

خليفة بن ثامر: لابد من مراجعة التجربة وإيجاد الحلول الضرورية

أن يتمرسوا ويكونوا قادرين على تعزيز صفوف الفريق الأول، وهو ما سيرفضه البعض على أساس أنه لن يكون لديهم العدد الكافي من اللاعبين بالسنة المطلوب. وواصل رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطات حديثه عن تجربة دوري الرديف قائلا بأن الحل الأمثل يكمن في إلغائه تماما وإعطاء الفرصة لدوري



الشباب ليكون الرافد الأساسي للفريق الأول، وهذا ما سيعطي أيضا الفرصة للاعبين الذين تقدموا في السن أن ينتقلوا إلى أندية أخرى حيث سيتقلص العدد الإجمالي للاعبين المسجلين في كل ناد إلى 25 بدلا من 35، كما أن القرار سيؤدي إلى تخفيف الأعباء المادية على الأندية وهو أمر مهم جدا حيث أن الأموال التي تصرف على فريق الرديف دون فائدة يمكن أن تصرف على الشباب وتعود بالفن.

أكد الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الخريطات أن تجربة دوري الرديف تحتاج إلى إعادة تقييم والنظر إلى ما حققته من مكاسب وما أفرزته من سلبات وقال إنه من وجهة نظر نادي الخريطات فإن التجربة لم تعط الفائدة المرجوة للكرة القطرية حيث أن هذا الدوري صار يمثل

فقط فرصة لبعض اللاعبين المتقدمين في السن ليواصلوا المشوار بما يكلف الأندية أعباء مادية دون فائدة تذكر.

وأوضح الشيخ خليفة بن ثامر أن هناك خلا قد يجعل دوري الرديف مفيدا لكنه قال إنه صعب التطبيق لأن عدة أندية سترفضه، ويتعلق الأمر بتحديد سقف لأعمار اللاعبين المشاركين في فريق الرديف وحينما ستكون الفرصة للشباب من أجل



المغيصيب: المطالبون بإلغاء دوري «الرديف» لا يمتلكون رؤية صحيحة بعيدة المدى

عبدالقادر المغيصيب المدير الفني لقطاع الفئات بنادي الجيش والمحلل المعروف في قناة الكأس قال: لست مع الذين يقولون انه إيجابي كله أو سلبه كله، ولي رأي خاص يتعلق بضرورة استمرار دوري الرديف وفق فلسفة تخدم انديتنا وكرتنا القطرية بحيث يجري استثمار الدوري لمصلحة تقوية القاعدة في كل ناد.

ويضيف: الأكيد أن كل ناد يعمل من أجل تقوية قاعدته بالتأكيد يشعر بأن هذا الدوري يعد إضافة لبناء قواعد قوية للأندية وهذا ما يشعر به الذين يمتلكون القاعدة المتميزة ويعتبرون الرديف رافدا جديدا، وكمثال نادي السد الذي لديه قاعدة قوية والذي هو أكبر الأندية استفادة من هذا الدوري ولديه 35 لاعبا لهم متميزون شارك بهم على كل المستويات حتى في كأس آسيا، وأيضا هناك أندية بدأت تجني الثمار مثل الريان والرافعة والعربي وفقا لمتابعة فرق الرديف لديها.

النتائج الجيدة والتصعيد المنظم للاعبين

ويؤكد المغيصيب على أن الناتج المتميز دائما ما يوجد من خلال الترحيل أو التصعيد

المنظم للاعبين ولذلك فالرديف مفيد جدا لكل من يعمل في الأندية باجتهاد على تكوين اللاعبين بطريقة منظمة وسلسة وبتدريجهم بالتدريج للفريق الأول، واجزم بأن أفضل مساحة لتكوين اللاعبين وضعها الاتحاد القطري تتمثل في دوري الرديف واستمراريته، ولعل ما يحدث في بعض الأندية حاليا من تصعيد لاعبين مثل السد أولا وأيضا الريان والعربي كل هذا يعطي مؤشرا على أهمية الرديف فوجوده دافع وحافز للاعبين لرفع الفريق الأول.

ويشير: من يتكلم عن عدم أهميته ومطالبته بإلغائه يحصر الأمر في ارتباط ذلك بنتائج الفريق الأول، وبالتالي ليس لديه رؤية بعيدة المدى ولا صبر وبناء القاعدة القوية يتطلب الصبر والعمل.

ويواصل حديثه: مع تصعيد اللاعبين لفرق الرديف والأول نجد أن الذين لا يجدون الفرصة في اللعب بدوري النجوم يحتاجون للاستمرارية ولابد من توفير منافسات لهم اسبوعية حتى يملأوا بالدورة الأسبوعية التي تجعلهم يحافظون على الفورمة، ومن هنا تكمن أهميته، أيضا على مدرب الفريق



الأول التواصل ومتابعة الرديف ومستويات اللاعبين والتواصل مع مدرب الرديف حتى يكون على الاطلاع بمستويات اللاعبين والرافد الذي يملكه فريقه.

سلبات اللاحقة.. و72 ساعة كافية للراحة

يتحدث المغيصيب عن بعض السلبات في اللوائح المنظمة في السياق فيقول: وإذا ما ربطنا الأمر بلوائح الاتحاد سنجد بعض السلبات المطلوب تجاوزها مثل قائمة الفريق المسجلة في الاتحاد للفريق الأول

والرديف من 35 لاعبا تحتاج رفعها إلى 40 لاعبا للاستفادة من أكبر كم من اللاعبين، أيضا لابد من المرونة في إلزامية مرور أسبوع على لعب لاعب فريق الشباب حتى يسمح له باللعب مع الفريق الرديف وتعديلها إلى 72 ساعة وهي مدة كافية وستساعد على أخذ لاعبين من فئة الشباب للرديف.

وهناك جانب مهم جدا يجب في اتجاه قوة دوري الرديف وجعله أكثر فائدة لرفع الفريق الأول، إذ على الأندية إتاحة الفرصة للموهوبين في فريق الشباب باللعب مع الرديف على الأقل كل أسبوعين، وإذا ما حدث ذلك فإن اللاعبين الموهوبين سيُصقلون بطريقة أكثر فائدة فمثلا هناك وجوه شابة متميزة في فرق الشباب بالأندية مثل علي قادري لاعب الأهلي وزميله شاهين السليطي كمثال أو عبدالمجيد عناد الديري في الريان وكذا في أندية أخرى ويحتاجون للفرصة للعب مع مستويات أعلى.

ويشدد على أهمية دور الاعلام في تسليط الضوء على دوري الرديف، ويختتم حديثه بالقول: على الأندية أن تقدر دوري الرديف حق قدره خدمة لمستقبل الكرة القطرية.

يوسف جفال: لم نحقق الاستفادة المرجوة وأنهكتنا أعباءه المادية



اعتبر يوسف جفال مدير فريق الخور أن تجربة دوري الرديف لم تعد بالنفع على الأندية القطرية بل كلفتها أعباء مادية دون فائدة، وقال إن الفكرة من وراء إقامة هذا الدوري فكرة جيدة بالأساس

وهي إعطاء الفرصة للاعبين الشباب من أجل المنافسة وتطوير المستوى قبل الانضمام للفريق الأول لكن التطبيق لم يكن كذلك حيث أن أغلب لاعبي الرديف هم من اللاعبين المتقدمين في السن الذين ليس لديهم القدرة على الانضمام إلى الفريق الأول.

وأكد جفال أن التجربة تحتاج إلى مراجعة وإعادة تقييم وإيجاد حلول بديلة من بينها إمكانية الرفع من السن الأقصى للمشاركة في دوري الشباب والاستفتاء بذلك عن دوري الرديف، وتقليص عدد اللاعبين المسجلين في الفريق الأول إلى 25 لاعبا، وبذلك نقل الأعباء المادية ويصبح هناك عدد من اللاعبين الفائضين عن حاجة بعض الأندية يمكن أن تستفيد منهم أندية أخرى. وأوضح مدير فريق الخور أن الأندية تضطر حاليا إلى التعاقد مع بعض اللاعبين للمشاركة فقط في فريق الرديف وهي تعلم أنها لن تقدر على الاستفادة منهم في الفريق الأول بالإضافة إلى أن الرديف يتطلب تواجد جهاز فني وكل ذلك مكلف ماديا، فضلا عن أن النتائج ليست لها أي أهمية سواء كانت إيجابية أو سلبية، بما يعني أن النادي لا يستفيد بأي شيء، بالتالي فإن المراجعة ضرورية للغاية من أجل ألا يتواصل الاعتماد على تجربة لا تساهم في تطوير الكرة القطرية.

دينامو وسط كتيبة الجيش.. العُماني أحمد حديد:

زياني أفضل لاعب في الموسم.. وإرهاق السد

حوار - نزار عجيب

برز العماني احمد حديد مع فريق الجيش في القسم الثاني من دوري النجوم ليعلن عن نفسه كواحد من الاوراق الراحبة، وبعد معاناة كبيرة في بداية الموسم جاء التحول الكبير في اداء اللاعب العماني مع انطلاقة البواسل الحالية في البطولة المحلية القطرية، ليصبح اللاعب الدينامو المحرك في وسط الملعب الى جانب الجزائري كريم زياني ومحمد عبدالله مثنائي.

«استاد الدوحة» حاورت النجم العماني الذي كشف عن عدم تعرضه لأي إصابة في بداية الموسم وان الامر لا يعدو كونه حالة من الازهاق



سألناه في البداية عن تأثير الخسارة امام لخويا ومدى قدرة الفريق على الاستمرار.. فقال:

– اعتقد ان الخسارة بعد اربعة انتصارات شيء وارد لان جميع الفرق تعرضت للخسارة بما فيها حامل اللقب، ولازال المشوار طويلا والنقاط في ارضية الملعب.

هل تعتبر ان بداية احمد حديد كانت في القسم الثاني بعد تجاوز مرحلة الإصابة؟

– طبعاً، بالنسبة للإصابة اعتقد انها كانت فترة إرهاق لا أكثر ولا أقل خصوصاً ان الموسم الماضي بالدوري السعودي انتهى في وقت متأخر ولم اخذ اجازة الا لاسبوع واحد فقط، وبعدها التحقت بمعسكر فريق الجيش الذي كان في فرنسا وبدأ منذ وقت مبكر، وبعدها ايضا التحقت بالمنتخب الوطني الذي كان يلعب في تصفيات كأس العالم، كل هذه سببت لي إرهاقا كبيرا في بداية الموسم، وكان اجهادا في الجسم ولكن الحمد لله حاليا بدأت عافيتي ترجع لي خصوصا انني غبت عن بعض المباريات في الدوري بالقسم الاول وبدأت اتأقلم مع الفريق بشكل واضح.

فريق الجيش ايضا كسر عن انيابه في القسم الثاني.. ما سر هذه الانطلاقة الجديدة؟

– شيء طبيعي ان يحتاج الفريق الى بعض الوقت حتى يظهر في الصورة المنتظرة، هنالك لاعبون جدد مع الفريق كانوا يحتاجون للمزيد من المباريات والتدريبات واعتقد ان فترة المعسكر الخارجي في نصف الموسم والتي كانت في ابوظبي هي نقطة التحول في اداء فريق الجيش لان معسكر ابوظبي شهد اعادة ترتيب الاوراق، كما ان انضمام المدافع اندرسون في فترة الانتقالات الحالية كان ايضا من مصادر قوة الفريق في القسم الثاني.

ما الذي جرى في معسكر ابوظبي؟

– كان فرصة للانسجام بين اللاعبين

وتصحيح اخطاء القسم الاول في الدوري، حيث كان وقتها هنالك مباراتان في القسم الاول، كانت فترة جيدة لنا ان نلتقط الانفاس في هذا المعسكر ونعود للمنافسة بنفس جديد.

هل ترى ان فريقكم قادر على مواصلة نتائجه القوية رغم حداثة عهده بدوري النجوم؟

– والله اتمنى ان نواصل الاداء والنتائج الجيدة التي قدمها الجيش في الفترة الاخيرة، فوزنا في اربع مباريات متتالية قبل مواجهة لخويا كان امرا جيدا، ولكن المهمة صعبة جدا في اعتقادي لان جميع الاندية في الموسم الحالي تقدم مستويات عالية والمنافسة تبدو صعبة في ظل وجود فوارق قليلة، نتمنى التوفيق.

ترشيح الفريق للفوز بالدوري هل سيزيد الضغط عليكم؟

– لا اعتقد ان هنالك ضغوطات على اللاعبين، لكن اكيد أي لاعب يتمنى ان يحقق بطولة او انجازا مع أي فريق يلعب معه، ونحن كلاعبين لاشك اننا فعلا نريد ان نحقق هذا الشيء ونصل الى الانجاز، ونتمنى ان نكون قدر هذه المسؤولية في الموسم الحالي وهو الاول للفريق في الدوري القطري، واذا لم نحقق لقب الدوري اتمنى ان نطلع على الاقل ببطولة.

بداية احمد حديد مع الاحتراف كانت في الدوري القطري ايضا مع الشمال في

الفترة من 2004 الى 2006.. ما الذي اختلف بين تلك التجربة والفترة الحالية؟

– لاشك ان الاختلاف كان موجودا، لانني في ذلك الوقت كنت في بداية الطريق ومشواري الاحترافي واستفدت كثيرا للامانة من تجربتي في الشمال خاصة ان الفريق كان يضم مجموعة رائعة من اللاعبين سواء المحليون او الاجانب، واستفدت جدا من اللعب الى جوار لاعب في حجم رونالد ديبور وغيره، نادي الشمال أسهم كثيرا في دخولي اجواء الاحتراف والمباريات القوية، حاليا انا اعود للدوري القطري بعد تلك التجربة التي كانت قبل ست سنوات تقريبا، وقد عدت وانا اكثر خبرة بكل تأكيد.

كان من المفترض ان تلتحق بأم صلال بعد اللعب مع الشمال.. لماذا لم تلعب مع صقور برزان وانتقلت الى نادي الاتحاد السعودي رغم توقيعك للعقد مع الفريق القطري؟

– صحيح، لقد وقعت عقدا في تلك الفترة مع ام صلال، ولكن حدث ان تدخل نادي الاتحاد مع ادارة ام صلال وتم الاتفاق على انتقالي الى السعودية خاصة ان ام صلال كان وقتها يملك مجموعة من اللاعبين الاجانب وايضا المحليين خصوصا في خط الوسط ولذلك كان الاتفاق الداخلي بين ادارتي الناديين، وكان الانتقال بتفاهم الادارتين.

نادي الاتحاد السعودي اضاف لاحمد



حديد الكثير.. صحيح؟

– اكيد نادي الاتحاد اضاف لاسم احمد حديد الكثير والكثير في السنوات التي قضيتها هنالك، ارتبطت كثيرا بذلك الجمهور، ومن خلال تجربتي في نادي الاتحاد اكتشفت اشياء كثيرة في عالم الاحتراف، اكتشفت بطولات، اكتشفت جمهورا عاشقا لفريقه الى الحد الكبير، جمهور محب ل احمد حديد، جمهور يحب فريقه ويوقف معه في الفوز والخسارة، اكتسبت للامانة نواحي كثيرة.

لعب المدرب كالديرون دورا كبيرا في تلك التجربة.. ماذا تقول له؟

– اكيد المدرب الارجنتيني كالديرون بعد الله سبحانه وتعالى كان له فضل كبير في انضمامي الى نادي الاتحاد واللعب بالدوري السعودي، خصوصا انه انا اول لاعب خليجي يحترف في نادي الاتحاد السعودي، وهو لاشك شيء رائع جدا بالنسبة لي يدفعني اكثر للعطاء، اعتقد ان المدرب كالديرون أسهم ليس في انضمامي فقط بل في بروزي بنادي الاتحاد عندما كان يقود الفريق للاتحادي، وانا شاكر له من خلال حوارني معكم اليوم واتمنى له التوفيق في مسيرته التدريبية.

لنعد للحديث عن الدوري القطري.. كيف ترى شكل المنافسة في ظل الفوارق الضئيلة بين الفرق حيث هنالك صراع كبير وسباق متواصل؟

– اعتقد في هذا الموسم الدوري القطري قوي جدا، المراكز الاربعة الاولى ما راح تتحدد الا في اخر جولتين او اخر جولة ربما، النقاط متقاربة وليس هنالك فوارق فنية كبيرة بين الاندية، لذلك ستجد من الصعب التكهن بنتيجة أي مباراة، اغلب الفرق مستوياتها قريبة من بعض وهذا الشيء اعطى الدوري قوة كبيرة وحلاوة ايضا في نفس الوقت، المباريات اكثر متعة ولكن ما ينقصه الحضور الجماهيري، رغم انه حدث تطور في الحضور وقد لاحظت هذا الشيء من ايامي الاولى مع الشمال.

من ترشح للفوز باللقب؟

– الترشيح صعب حاليا ولكن اقول السد اقرب للفوز باللقب.

على أي اساس رشحت السد؟

– السد بطل اسيا وثالث العالم وهو فريق يسير بخطوات ثابتة ولديه رصيد جيد من اللاعبين وايضا استقرار، يملك عناصر مميزة، كل تلك المعطيات تشير الى انه فريق يذهب نحو اللقب، كذلك لخويا لا يقل عن السد لانه يملك ايضا فريقا قويا وهو حامل لقب الموسم الماضي.

استبعادك لفريقك الجيش من الترشيحات هل هو تمويه؟

– لا ليس كذلك، ولكن انا اتحدث وفق الواقع الحالي، واتمنى ان يكون فريقى هو صاحب اللقب، وهو في النهاية ترشيح والموسم لازال فيه عدة جولات وأي فريق سيفوز سنقول له مبروك بالتأكيد.

ابرز لاعب في الدوري القطري من وجهة نظرك؟

– كريم زياني اتمنى من قلبي ان يفوز بجائزة افضل لاعب في الموسم، بكل امانة زياني يقدم مستويات رائعة مع فريق الجيش في جميع المباريات، وهو لاعب يرجح كفة فريق الجيش، تقريبا في كل مباراة يصنع هدفا او هدفين، هو اللاعب الاميز صراحة في الدوري.

هل تراه فعلا قريبا من حصد جائزة افضل لاعب في الموسم؟

– اتمنى صراحة لانه لاعب قدم الكثير، هنالك محترفون مميزون ولكن كريم زياني هو افضلهم من وجهة نظري من خلال ما قدمه، فهو لاعب متعاون وهمه دائما ان يكون فريقه فائزا، وهو ما صنع الفارق لفريق الجيش.

المدافع اندرسون يعتبر اضافة.. هل لو كان من بداية الموسم موجودا كانت الصورة سوف تختلف؟

– اندرسون لاعب مميز، وبالفعل لو كان موجودا معنا من البداية كانت الصورة سوف تختلف.

«» السد المرشح الأول للفوز بلقب الدوري.. وغياب الجماهير مازال النقطة السلبية في قطر

دوري السعودي حرماني من البداية القوية

سببها المشاركة المتواصلة في الدوري السعودي مع ناديه السابق الاتحاد، ومع المنتخب العماني.

أحد حديد وبكل ثقة أن زميله لاعب الوسط كريم زباني يعتبر النجم الأول في الدوري القطري بلا منازع وهو يمثل حالة خاصة لأنه من صنع الفارق في صفوف فريق الجيش من بداية الموسم الحالي، مشيراً إلى أن زباني يستحق أن يكون الأفضل في الموسم القطري.

شرح اللاعب العماني فريق السد للفوز بلقب الدوري في ظل المستويات التي يقدمها والحالة الفنية التي يتواجد فيها، مؤكداً أن لخويا سيكون هو المنافس وأن الجيش سيظل يقاتل على اللقب دون أن تكون هنالك ضغوطات على لاعبيه في موسمهم الأول بدوري الاضواء.

أنه بوجود المدرب لوجوين رجع المنتخب للمنافسة من الأول، وهو مدرب خلق روح المنافسة وسط اللاعبين وداخل المنتخب بعد فترة كان فيها الفريق يعتمد على عناصر معينة، واعتقد أن لوجوين من المدربين المميزين بغض النظر عن نتيجة المباراة القادمة وتأهلنا من عدمه للمرحلة الأخيرة.

هل تعتبر أن هذه التصفيات ستكون المحطة الأخيرة للجبل الحالي في المنتخب العماني الفائز بخليجي 19؟

– اللاعبون الذين حققوا إنجاز خليجي 19 أسهموا في إثراء الكرة العمانية ومن المؤكد أن لكل لاعب وقتاً معيناً يتوقف فيه، ولكن هنالك بعض الأسماء لازالت قادرة على العطاء وهي تعتبر عناصر الخبرة التي تم تدعيمها حالياً ببعض اللاعبين الصاعدين من المنتخب الأولمبي لتظهر تشكيلة مثالية وتحدث عملية تجديد دماء المنتخب العماني.

بصراحة، هل تحس بأن منتخبكم سيغير أم سيفقد في الجولة الأخيرة من تصفيات المونديال؟

– كما ذكرت لك الأمر يتوقف على نتيجة مباراة السعودية وأستراليا أيضاً، وشخصياً متفائل ببلوغ الأحمر للدور الحاسم من التصفيات.

هل من كلمة أخيرة؟

– أشركم على الاستضافة وتمنياتي بالتوفيق للجميع.

السعودية مع أستراليا، نتمنى أن نقدم مباراة طيبة أمام تايلاند ونريد رد الاعتبار بعد خسارتنا ذهاباً بثلاثة أهداف نظيفة، وإذا كان هنالك نصيب للتأهل فسيدفعنا لنقدم نتيجة أفضل بالدور الرابع.

مباراة تايلاند الأولى كانت ذكرى سيئة للمنتخب العماني؟

– أكيد كانت صدمة، لم نظهر بالشكل المطلوب في الملعب، اعتقد أن سوء الإعداد في البداية كان السبب الأساسي في ظهورنا بشكل مهزوز، ولكن اعتقد

لنتحدث عن المنتخب العماني، سوف تلعبون مباراة مصيرية يوم التاسع والعشرين من فبراير أمام تايلاند.. كيف ترى حظوظ منتخبكم في بلوغ المرحلة الحاسمة لتصفيات المونديال؟

– والله اللاعب يتمنى الأفضل ولكن أرى فرصتنا قليلة لأن صعودنا يعتمد على نتيجة مباراة أستراليا والسعودية أيضاً في ذات المجموعة، نحن علينا كلاعبين أن نركز في مباراتنا مع تايلاند ونحقق الفوز بعيداً عن نتيجة لقاء



«» نعم.. كنت قريباً من أم صلال وتجربة الشمال فتحت لي أبواب النجاح

ال الجولة ١٤ من الرديف شهدت مفاجأة بهزيمة المتصدر..

«عين الحسود» أصابت صدارة الوكرة!

تحليل / عصام الحجر

أسفرت الجولة الرابعة عشرة من دوري الرديف الكروي الثالثة من القسم الثاني (الإياب) عن ستة إنتصارات جديده كلها تكاد تكون طبيعية علي ضوء ما تقدم وعلى حسب العروض والمستويات عدا نتيجة واحدة تعتبر مفاجأة من العيار الثقيل وهي التي جمعت الوكرة المتصدر وأم صلال المتذيل والتي أطلقنا عليها مواجهة أهل القمة والقاع حيث خسرها الوكرائي المترعب علي العرش بشكل دراماتيكي بنتيجة ٤ أهداف مقابل ٥ أهداف ليواصل الموج الأزرق مسلسل نزيف النقاط بتلقيه الهزيمة الثالثة وليتجمد رصيده عند النقطة ٢٨ ولديه مباراة مؤجلة مع الريان ولتصدق توقعاتنا وتحذيراتنا بعد أن عنونا الجولة الماضية ونوهنا بأن الصدارة الوكرائية باتت مهددة.



عبدالله طيف فنون الذي نجح في التصدي للوكرائي المتصدر والتفوق في النهاية على المدرب العراقي مجبل فرطوس.

مدثر القناس ومشعل وديابيه خلفه

بعد إقامة 77 مباراة حتى الآن ارتفع الإجمالي الى 236 هدفا ومازال النجم الوكرائي محمد مدثر متربعا على الصدارة برصيد 11 أهدافا يليه مشعل عبدالله نجم قطر وديابيه محترف الرديف بلخويا برصيد 9 أهداف ومن ثم النجم الرباوي عمر إبراهيم برصيد 8 أهداف ومن ثم النجمان وليد حمزة وبزمان خوياري برصيد سباعية لكليهما ثم فهد الشمري ووليد جاسم في المركز الخامس بسداسية وفي المركز السادس الواعدان خالد الشمري نجم الخور وأحمد مبارك خلفان نجم العربي وأبو بكر محمد اللاعب الخبرة في صفوف أم صلال وقد هزوا الشباك بخماسية لكل منهم وهناك عدة لاعبين سجلوا رباعية أمثال نيتو من الوكرة ومجاد محمد من السد وفاندينهو من العربي وفهد خلفان من الريان وعبدالله الدياني من قطر وعمر الأنصاري من الأهلي وأما الذين وقعوا في سجل المهادفين بثلاثية فهم من السد حسن الهيدوس وعلي عفيف ومن لخوايا إسماعيل محمد وخميس الخليفي ومن العربي محمد خليفة الكواري ومن الريان محمد سعيد مفتاح ومن الخريطات عبدالله هاني وسعود سالم العلي ومن الغرافة أحمد فارس ومحمد حارس ومن الخور علي عبد الكريم وناصر جلال ومن قطر مبارك المهيزع.

الجولة 15 تنطلق غدا وتختتم الأحد

هذا وستقام الجولة الـ 15 على مدار 3 أيام اعتبارا من يوم غد الجمعة وحتى الأحد ويتواجه خلالها العربي وأم صلال والخريطات مع الجيش والخور والسد والريان مع الأهلي ولخوايا والغرافة وقطر مع الوكرة وتنطلق اللقاءات الستة عند السادسة.

وتفوق المدرب السوداني جمال عبده على المغربي رشيد بن محمود مدرب قطر الذي حل محل الشيبه نفسه الذي كان يقود الرديف القطراوي مع عمله كمساعد للازروني. وآخر اللقاءات في جولتنا هو لقاء الفرسان والرهيب والذي تغلب فيه الضيوف أبناء الخور على مضيفهم الرياني بملعبهم بأم الأفاعي وكاد الفرسان يحسمون المباراة بهدفين نظيفين ولكن الريان قلص الفارق بهدف لتنتهي المباراة بهدفين للخور مقابل هدف للريان ووقع النجم خالد الشمري على هدفي الفرسان بينما سجل النجم محمد سعيد مفتاح لفريقه الخاسر ليتذوق الريان ظلمة القاع لأول مرة مؤقتا ولحين خوض لقاءاته الأربعة المؤجلة أو تعثر الصقور مجددا مع فوزه في الجولة المقبلة كون أم صلال سيواجه العربي المنتشي والريان سيلتقي الأهلي الجريح. وبتقييم المدربين نختار مدرب لخوايا الفرنسي جانو الأفضل في هذه الجولة لتغلبه على الجيش وتفوقه على الوطني يوسف النوبي مدرب البواسل وأيضا يشاركه مدرب أم صلال المغربي

وتخدمه نتائج الغير في ذات الوقت النجوم حسن الهيدوس وعلي عفيف ومحمد فرج. وفي رابع المباريات نجح العربي في خطف مضيفه الغرافة بهدف في استاد ثاني بن جاسم وسجل الهدف الرباوي الثمين جدا النجم زياد الخطيب قبل نهاية اللقاء بـ 18 دقيقة عزز خلالها الفهود في تقليص الهدف ورضوا بالهزيمة السادسة ليقفوا في مركزهم التاسع وبحسب الفوز للوطني عبدالله سعد الذي وضعت بصماته على الرديف الذي دخل المربع بعدما كان قريبا من منطقة المؤخرة.

الخريطات تفوق على قطر

وصعق الصواعق القطراوي بهدف وحيد أيضا سجله النجم عبدالله هاني بلان ليقفز الخريطات سادسا ويهبط الملك ثامنا ليتأثر تأثيرا سلبيا بالفريق الأول الذي تذبذبت نتائجه في الفترة الأخيرة ولم يعد القطراوي الخطير نتيجة الظروف التي مر بها منذ رحيل البرازيلي لازاروني والإعتماد على مساعده الشيبه مدريا

1/2 ذهابا.

وبداية بلقاءات الجولة الستة نستهل الحديث عن لقاء القمة والقاع بين الوكرة المتصدر وأم صلال الأخير ونجزم بأنه شهد مفاجأة من العيار الثقيل بفوز المتذيل على المتصدر 4/5 ووقع على الأهداف كل من ابو بكر محمد (2) وسعود الفانم وفهد المري وإسماعيل إبراهيم للصقور ووليد حمزه (2) ومحمد مدثر وأورنالدو للموج الأزرق.

اللقاء العسكري

وثاني اللقاءات الذي سنتطرق اليه هو اللقاء العسكري الذي جمع لخوايا والجيش وحسمه المارد الأبيض على حساب البواسل ليربح الفائز أعلى 3 نقاط ساوته مع المتصدر الوكرة وسجل للفائز ديابيه (2) وإسماعيل محمد وللخاسر البرازيلي إيدو.

وقضى السد على الأهلي بثلاثية دون رد وألحق به الخسارة العاشرة من 13 مباراة خاضها العميد وسجل للزعيم الذي يسير نحو القمة خطوة بخطوة

السد قبل هدية الصقور وصعد وقطر للثامن نزل والريان للقاع هبط

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 14»

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	13	9	1	3	32	22	10	28	الاول
لخوايا	14	9	1	4	28	22	6	28	الثاني
السد	11	8	1	2	20	8	12	25	الثالث
العربي	14	7	4	3	26	16	10	25	الرابع
الجيش	13	6	4	3	13	9	4	22	الخامس
الخريطات	13	6	1	6	17	18	1-	19	السادس
الخور	14	6	1	7	16	24	8-	19	السابع
قطر	14	4	4	6	23	17	6	16	الثامن
الغرافة	13	3	4	6	17	20	3-	13	التاسع
الاهلي	13	3	-	10	14	31	17-	9	العاشر
ام صلال	12	2	2	8	15	29	14-	8	الحادي عشر
الريان	10	1	3	6	15	20	5-	6	الثاني عشر

ملاحظة: مازال الريان 4 مؤجلات والسد 3 مؤجلات مع الفرق التي لم تكمل مبارياتها

فرق تأثرت وأخرى كرتت الفوز

وبالمقارنة بنتائج الذهاب نري بأن هناك 4 فرق تأثرت من هزائهما وفريقين كررا التفوق وأكدوا علو كعبهما وأما التي ردت إعتبارها فهي أم صلال من الوكرة حيث خسر الصقور أمام النواخذة 3/2 في القسم الأول ولخوايا من الجيش حيث بذات النتيجة كان المارد قد خسر من البواسل في القسم الأول والخور من الريان حيث كان الفرسان قد نالوا خسارة بسداسية مقابل هدفين في القسم الأول وأخيرا الخريطات من قطر حيث كان الصواعق قد تلقوا خسارة قاسية برباعية نظيفة في الذهاب وأما الفريقان اللذان كررا التفوق على خصميهما فهما السد الذي أكد علو كعبه على الاهلي بعد أن كان قد هزمه في الذهاب بهدف والعربي الذي كان قد فاز على الغرافة بنتيجة



بطاقة المباراة
الخور VS السد
 المناسبة: الجولة 15 من دوري نجوم قطر
 التاريخ: الجمعة 3 فبراير 2012
 الملعب: الخور
 التوقيت: الرابعة والنصف

الفرسان وعيال الذيب يقدمون أفضل المستويات..

قمة الإثارة بين الخور المتحضر والسد المتشبه بالصدارة

فؤاد بن عجمية

تأتي مباراة الخور والسد لحساب الجولة 15 من دوري نجوم قطر في فترة إيجابية جدا للفريقين، حيث يحتل الفرسان أصحاب الأرض في هذه المواجهة المركز السادس في الترتيب العام برصيد 20 نقطة، متساوين في النقاط مع الريان الرابع والوكرة الخامس ومتأخرين عنهما بفارق الأهداف، أما الزعيم فإنه يتصدر الدوري برصيد 29 نقطة بفارق نقطة واحدة عن لخويا الوصيف.

ويسعى الخور إلى مواصلة التألق وتحقيق الفوز الثالث على التوالي بما سيحمله من مواصلة التشبث بأمله في التواجد ضمن المربع الذهبي وهو الإنجاز الذي لم يحققه منذ موسم 2004/2005 عندما أنهى السباق في المركز الثالث، أما السد الذي يعرف جدا أن الملاحقين ينتظرون تعثره في هذا التنقل الصعب إلى الخور فإنه سيحاول بلاشك أن يثبت أنه غير مستعد للتخلي عن صدارته مهما يكن المنافس.

وإذا كان السد قد ألحق بالخور خسارته الأولى هذا الموسم وكان ذلك في الجولة

الرابعة من القسم الأول عندما فاز عليه بثلاثة أهداف لهدف وحيد فإن فريق المدرب بيران سيحاول أن يلحق بالسد خسارته الأولى في القسم الثاني.. فهل يتمكن الفرسان من تحقيق غايتهم ورد الاعتبار أمام السداوية أم أن عيال الذيب سيواصلون مشوارهم الرائع وترعهم للدوري؟

من أجل مواصلة الإطاحة بالكبار

مانفك الخور يثبت من جولة إلى أخرى أنه من أفضل الفرق مستوى خلال الموسم الحالي، واللافت في الأمر أن الفرسان حققوا نتائج باهرة بإمكانات أقل بكثير من بعض الأندية الأخرى التي تعيش أوضاعا صعبة في المسابقة.

ويحسب للخور أنه استطاع أن يحافظ على مستواه المميز حتى بعد استئناف الدوري وتغيير عدد من اللاعبين في صفوفه بقدوم الثلاثي حسن عبدالفتاح وماديسون وجوليو سيزار مكان كل من سمولاريك وبامودو وداغانو، وكل ذلك يدل بالتأكيد على قيمة العمل الذي يقوم به الجمار الفني بقيادة الفرنسي آلان بيران الذي ارتفعت أسهمه

بشكل صاروخي هذا الموسم.

وعندما نتحدث عن الخور في الموسم الحالي فإننا بصدد الحديث عن قاهر الكبار، وآخر ما حققه من نتائج باهرة أمام الفرق الكبيرة هذا الموسم هو فوزه في الجولة الماضية على الريان بعد أن كان قد تعادل مع الرهيب في القسم الأول، وفي الجولة قبل الماضية كان قد أطاح للمرة الثانية بالفراقة، ولا ننسى أنه فاز على الجيش في القسم الأول.

وهذه المرة سيحاول الخور أن يطيح بالزعيم السداوي الذي فاز عليه في القسم الأول، وإذا تحقق مثل هذا الفوز على المتصدر الذي يمر بأفضل فتراته فإن ذلك سيؤكد أن الخور هذا الموسم هو بالفعل قاهر الكبار، فضلا عن أن النقاط الثلاث ستجعل الفريق يتقدم أكثر فأكثر نحو المراكز الأمامية بما يؤهله للمنافسة بقوة على المربع حتى إن كان مدربه قد صرح بأنه لا يعد بمثل هذا الأمر، وهو تصريح ذكي بكل المقاييس لأن مدربا محكما مثل بيران لا يريد الوقوع في فخ تسليط الضغط على لاعبيه في مثل هذه الظروف.

ولا يعتبر الفوز على السد مطلباً للفرسان فحسب بل هي نتيجة ينتظرها الملاحقون وخصوصا نادي لخويا الذي يأمل في تعثر المتصدر من أجل الانقضاض على كرسي الصدارة الذي انتزعه منه الزعيم قبل ثلاث جولات، ويبدو الخور قادرا بما يمتلكه من إمكانيات وفي ظل الفورمة الحالية للفريق أن يحقق مثل هذه النتيجة، حيث إنه يتمتع بخط دفاع جيد بقوده سلام شاكر بكل اقتدار وخط هجومه لم يتأثر بمغادرة داغانو في ظل تألق القادمين الجدد.

اختبار صعب

يعيش السد أحلى أيامه محليا بعد أن كان قد فرض سطوته قاريا بالحصول على دوري أبطال آسيا وثبت مكانته عالميا بالحصول على المركز الثالث في مونديال الأندية، وقد تمكن الزعيم خلال الفترة الماضية من تحقيق سلسلة من النتائج الإيجابية جعلته يحقق قفزة كبيرة في الترتيب مكتبته من انتزاع الصدارة من لخويا في مرحلة أولى، ثم المحافظة عليها في مرحلة ثانية.

واستطاع السد أن يظهر بمستوى رائع

خصوصا من الناحية الهجومية حيث إنه لم يتأثر برحيل كل من مامادو نياغ وعبدالقادر كيتا للمشاركة في كأس أمم إفريقيا وبرز الثلاثي يوسف أحمد وماجد محمد وخلفان إبراهيم بأفضل صورة، حتى أن المعدل التهديفي للفريق ارتفع بشكل ملحوظ في المباريات الأخيرة، وكانت الحصيلة الهجومية في آخر ثلاث مباريات 11 هدفا، بما أسهم في تحقيق انتصارات متوالية وإقناع كبير.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه حاليا، هل يستطيع عيال الذيب أن يحافظوا على الصدارة من خلال مواصلة تحقيق الانتصارات وعدم ترك الفرصة للملاحقين وبالأخص نادي لخويا لتجاوز أم أن الجولات القادمة قد تحمل مفاجآت غير سارة للسداوية تنهي السلسلة الوردية؟

الحقيقة أن الإجابة عن هذا السؤال أمر صعب للغاية، فمن ناحية تبدو مهمة الإطاحة بالسد أمرا عسيرا في ظل المستوى الكبير الذي يقدمه بطل آسيا في الفترة الحالية والانتعاش القوي لجل عناصر الفريق، ومن ناحية أخرى فإن وجود أكثر من ناد متآلق هذا الموسم يؤشر إلى أن السد قد يتعرض للزعيم أو التعادل ومن الصعب أن يواصل مشواره دون أي عثرة.

وتعتبر المباراة الحالية أمام الخور اختبارا حقيقيا للزعيم وفرصة للتعرف على مدى استعداد السد للتشبه بمركزه الأول في الترتيب أمام فريق يقدم هو الآخر مستويات رائعة منذ بداية الموسم الحالي، دون أن ننسى أن الخور كان قد أطاح بعيال الذيب على ملعبه في الموسم الماضي بقيادة المدرب آلان بيران، لكن الفارق أن المدرب السداوي حينها لم يكن هو المدرب الحالي خورخي فوساتي.

فهل تكون الغلبة للأورغواني مرة أخرى هذا الموسم أم أن الفرنسي يكرر ما فعله أمام السد في الموسم المنقضي؟ هذا ما ستكشف عنه مباراة الغد بين الخور والسد.





حامل لقب دوري نجوم قطر يلتقي الوصيف.. السبت

لخويا والغرافة.. مواجهة «كلاسيكية»

محمود الفضلي



بطاقة المباراة
لخويا VS الغرافة
 الزمان: السبت 4 - 2 - 2012
 المكان: ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
 المناسبة: الجولة الخامسة عشرة من دوري نجوم قطر
 التوقيت: الساعة الرابعة والنصف مساءً



مواجهة من العيار الثقيل تلك التي تجمع لخويا بالغرافة الساعة الرابعة والنصف مساءً بعد غد السبت لحساب الاسبوع الخامس عشر لدوري نجم قطر.. صحيح ان اللقاء سيقام على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، الا ان لخويا سيكون صاحب الأرض على إعتبار ان حامل لقب النسخة السابقة من البطولة، اختار ملعب الغرافة كإرض له هذا الموسم.

المواجهة وان تباينت فيها المآرب، على إعتبار ان لخويا يبحث عن استعادة طليعة جدول ترتيب الدوري التي تنازل عنها لصالح السد، لكنه بقي على مقربة من هذا الاخير بفارق نقطة واحدة، اذ يملك لخويا 28 نقطة مقابل 29 للسد.. بالمقابل يقبع الفهود في مركز متأخر على الجدول وهو المركز التاسع برصيد 17 نقطة، والذي لا يليق بفريق كبير سبق وان توج بلقب الدوري ثلاث مرات متتالية كان آخرها الموسم قبل الماضي، خلافا لكونه وصيف النسخة السابقة التي توج لخويا بطلا لها، اذ يدفع الفريق ضريبة التغيرات التي طرأت عليه هذا الموسم، برحيل اهم عناصره من صناعات الإنجاز على غرار المايسترو البرازيلي جونييو ثم يونس محمود هدف الدوري ومن قبل البرازيلي الآخر كليهرسون.. ليتلقى الفرنسي برونو ميتسو ضربات قاسية بتواضع مردود الجدد ويأتي على رأسهم زي روبرتو الذي لم يقدم ما يشفع لإسمه الكبير الذي يبدو ان الدهر أكل عليه وشرب، في حين ان الإيراني محمد رضا خلعتيري قدم مردودا متوضعا مما عجل برحيله ليأتي مواطنه فرهاد مجيدي الذي لم تر منه شيئا، والامر نفسه ينسحب على البرازيلي الآخر اديميلسون الذي استبدل بمواطنه تارديلي.

الغريب في الامر ان كل هذه التغيرات التي أحدثتها الإدارة الغرافوية على الفريق لم تجد نفعاً، اذ قبل الفهود خسارة مفاجأة في الاسبوع قبل الماضي من الخور صفر / 2 رسمت العديد من علامات الاستفهام حول مسألة التشخيص التي جاء بها المدرب الفرنسي برونو ميتسو للأعطاب الحقيقية التي يعاني منها الغرافة، اذ باتت اصابع الاتهام موجهة صوب المدرب نفسه ليكون المسؤول عما يجري من ترد في النتائج، ولعل الخانة الوحيدة التي لم يتم تغييرها بين محترفي الفهود قبل لقاء الخور، كانت خانة البرازيلي زي روبرتو الذي استبدل الاسبوع الماضي عندما تعاقدت إدارة الغرافة مع الإيفواري ارون دندان المستبعد من صفوف لخويا.

لخويا بدوره اجرى عديد التبديلات على مستوى الأسماء، بيد ان تلك التغيرات لم تؤثر على نتائج الفريق.. الحلمة بدأت منذ الاستبعاد المفاجئ للعراقي نشأت اكرم ومن قبل المغربي انور ديبا، لتشهد صفوف الفريق عودة الإيفواري ارون دندان الذي خاض مع الفريق الموسم الماضي، فيما تم انتداب الكوري لي مو قادما من الدوري الفرنسي كلاعب اسويوي.. في حين شهدت الامتار الاخيرة استبعاد دندان والتعاقد مع البوركيني داغانو مهاجم الخور المنافس على لقب هدف دوري نجوم قطر.. نعرف ان الغايات من تلك التعاقدات ربما مزدوجة ما بين تمتين قوى الفريق الذي يدافع عن لقبه بطلا لدوري نجوم قطر والتحضير للمهمة القارية المقبلة، على إعتبار ان لخويا سيمثل الكرة القطرية في النسخة القادمة من دوري ابطال اسيا رفقة الريان والعربي والغرافة.

بحث مشترك عن الانتصار

ما من شك في ان الانتصار في المباراة سيكون هدفا مشتركا، فلخويا يبحث عن النقاط الثلاث لضمان البقاء على مقربة من السد بفارق النقطة في حال فوز السد على الخور، او ركوب الصدارة في حال تعثر السد بالخسارة او التعادل.. وهذا الامر يبدو مهما جدا بالنسبة لأشبال المدرب الجزائري جمال بالماضي كي لا يمنحوا الفرصة لعيال الذيب الإبتعاد أكثر في الصدارة وإبقاء الضغط على السد.. بالمقابل يدرك ميتسو أهمية الفوز على حامل اللقب ولو من الناحية المعنوية، اذ ظل الفهود ومدربهم ميتسو يبحثون عن تحقيق انتصارين متتاليين يستشفى بهما الفريق من الاعطاب التي ادت الى تلك التعثرات ليقع الفريق في المركز التاسع، فالغرافة ربما ظل في الفترة السابقة يكتب سطورا ويترك آخر، كناية عن عدم القدرة على تقديم مستوى فني جيد وثابت في مباراتين متتاليتين.

لخويا يعول على قوة خطوطه الثلاث، ففي النواحي الهجومية ثمة فاعلية كبيرة في العمل الذي يقوم به الإيفواري المحنك بكاري كونييه وان كان محمد رزاق مر بازمة على مستوى التسجيل في الفترة الاخيرة قبل ان يعود في الاسبوع الماضي لتوقيع هدفه الاول في مرمى الجيش.. فالحصيلة الرقمية بالنسبة للخويا هجوميا تبلغ 22 هدفا، وهو رقم جيد وان كان السد والجيش يتوفران على رقم اكبر وهو 25 هدفا في 14 مباراة.. في الدفاع أظهر لخويا قوة شديدة، فالفريق هو الاقوى دفاعا بقبوله ثمانية أهداف فقط، ويُحسب ذلك للعلاق الجزائري مجيد بوقرة.. اما منطقة العمليات فتبقى سر تفوق لخويا بتوفرها على لاعبين من طينة خاصة على غرار كريم بوضيف والبرازيلي جونيور وحسين شهاب الذين يجيدون صناعة اللعب الفريق بصورة طيبة، خلافا للدور الدفاعي بالمقابل يعول الغرافة على الديناميكية الكبيرة التي تظهر في خط وسطه بإتصمام ارون دندان الذي يلعب دور الصناعة كبديل لزي روبرتو، في حين ان المغربي عثمان العساس وانس مبارك يعتبران رمانة ميزان الفريق لتمييزهما في الإسناد الدفاعي والهجوم، مع التأكيد على ان الخط الخلفي للفهود وان امتاز في الاسبوع الماضي، لكنه يبقى من الخطوط القوية بتواجد نجم العنابي بلال محمد رفقة ابراهيم الغانم ولاعبا الرواقين حامد شامي وجورج كواسي.. لكن المشكلة تبقى دوما في الهجوم، على إعتبار ان مردود اللاعبين وحتى الجدد منهم ما زال يرسم العديد من علامات الإستفهام، خصوصا فرهاد مجيدي الذي نُظر اليه بصفة المنقذ في المقدمة، بيد انه لم يفعل شيئا، في حين ان تارديلي يبقى معذورا، على إعتبار ان اللاعب سجل الظهور مع الفهود في اقل من نصف شوط، وان كان الضغط على اللاعب ربما يكون قد بدا مبكرا بعد إهداره لركلة جزاء أواخر وقت مباراة الخور.



«برسم بحث مشترك عن الانتصار»

خصوصية المواجهة وحرب الموسم الماضي

ماذا قال المدربان عن المواجهة الكبيرة؟

بهما فريقه كل المباريات بحثا عن الانتصار، مؤكدا جهوزية لاعبيه لخوض اللقاء، خصوصا بعدما استعاد الفريق جهود بعض اللاعبين الذين احتجوا في الاسبوع الماضي.. وأوضح بالماضي ان المباراة لن تكون سهلة امام الفهود، مشيرا الى ان الغرافة يبحث عن النسق المعهود، وقد أجرى الفريق عديد التبديلات على مستوى اللاعبين، الامر الذي يعني بان المباراة لن تكون سهلة، بيد ان بالماضي شدد مجددا على ان فريقه سيلعب للفوز ونيل النقاط الثلاث للمضي قدما بالبقاء على مقربة من السد او استعادة الصدارة.. وتمنى بالماضي للاعبه ارون دندنان التوفيق في مشواره الجديد، غير مستبعد عودة اللاعب الى لخويا عقب نهاية الموسم.

بالمقابل يرى ميتسو بان المباراة ستكون في غاية الأهمية بالنسبة لفريقه، على اعتبار ان الفوز سيحدث عديد الامور الإيجابية في الفريق قبل استكمال مشوار البطولة واستعادة النسق والبدء في تجسير الفوارق النقطية التي تفصل الفهود عن ركب الطبيعة.. وأوضح ميتسو ان الغرافة ظل يبحث دوما عن الانتصار الثاني على التوالي من اجل الخروج من ازمة المعنويات التي يعاني منها الفريق، والتي تظهر على شكل إهتزاز كبير وبفوارق في المستوى الفني بين مباراة واخرى.

نعرف جميعا تلك الحرب الكلامية التي دارت فصولها بين الجزائري جمال بالماضي مدرب لخويا، والفرنسي برونو ميتسو مدرب الغرافة في الموسم الماضي وتحديدا منذ خروج لخويا من نصف نهائي كأس ولي العهد.. الحرب الكلامية اشتعلت اثر كلام صرفه ميتسو يخص قيمة الإيفواري بكاري كونييه عندما اعتبره ميتسو واحدا من اسباب انتصارات لخويا، وهو ما وجد فيه بالماضي تعديا والغاء لدور زملاء اللاعب، خلافا لإلغاء دور المدرب نفسه.. مع الإشارة الى ان العلاقة بين المدربين كانت طيبة، بل سبق لميتسو أن اشرف على تدريب الغرافة في وقت كان فيه بالماضي لاعبا مع الفهود.. عموما الهدوء عاد ليفرض نفسه على علاقة المدربين معا خصوصا بعد ان آلت نتيجة المواجهة التي جمعتهم في ذهاب الدوري والتي جرت في الـ 16 من اكتوبر العام الماضي، الى التعادل السلبي بدون اهداف.

عموما الجزائري جمال بالماضي مدرب لخويا أكد ان فريقه يبحث عن النقاط الثلاث التي تبقى على نفس المسافة مع السد المتصدر، مع إمكانية استعادة الصدارة التي ركبها الفريق طويلا في مرحلة الذهاب بتعثر السد امام الخور.. وشدد بالماضي انه سيحافظ على الطريقة الهجومية التي يلعب



بلال محمد: الانتصار هدفنا



أكد قائد الفهود والعنابي بلال محمد ان فريقه يتطلع الى الانتصار على لخويا في اللقاء الذي سيجمعهما السبت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.. وأوضح بلال في تصريحات خص بها «استاد الدوحة»: ان لخويا من اكثر الفرق استقرارا بدوري نجوم قطر، خلافا الى انه حامل اللقب والقريب جدا من الصدارة بعد ان ركبها طويلا من قبل.. غير ان الوضعية الحالية للفهود على حد تعبير بلال لا تحتل اي نوع من التعثرات في ظل البحث عن استعادة النسق واستعادة الصورة الطبيعية التي اعتاد الغرافة ان يكون عليها بالإضافة الى استعادة المكان الطبيعي للفريق في طليعة جدول الترتيب.

واشار بلال الى ان الانتصار ربما سيكون خير داعم للفريق من اجل المضي قدما في تصويب اوضاعه بالعودة الى المنافسة على درع الدوري، متفقا مع ما كان المدرب برونو ميتسو قد قاله في وقت سابق من ان الغرافة يحتاج الى تحقيق انتصاريين متتاليين للخروج من الحالة المعنوية التي يعيشها حاليا.. ولفت بلال الى ان ما جرى من تبديلات على مستوى اللاعبين المحترفين ربما منح المدرب ميتسو خيارات اوسع على مستوى الهجوم، وهي الخيارات التي يرى بلال انها لم تكن متوفرة خلال الفترة السابقة، مشيدا بقدرات الإيفواري ارون دندنان المنضم حديثا للفريق الغرافوي كبديل للبرازيلي زي روبروتو الذي يرى بلال انه رغم القيمة الفنية الكبيرة له، الا انه لم يكن موفقا مع الفهود، مشيرا في الوقت ذاته ان دندنان سيخدم الفهود.. ولم يخف بلال ان الضغوط ربما تكون على كامل الغرافة ولاعبيه اكبر من تلك التي ستكون على المنافس، مؤكدا ان الغرافة هو المطالب بالفوز من اجل إبقاء حظوظ المنافسة على لقب دوري نجوم قطر قائمة.. متمنيا في النهاية ان يحقق الفريق ما يصبو اليه بالفوز على حامل اللقب وصاحب المركز الثاني على سلم الترتيب خلف السد بفارق نقطة.

دندنان يواجه رفاقه

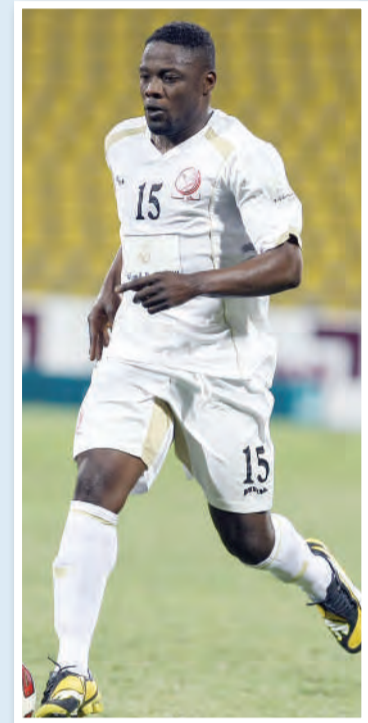
شاعت الاقدار ان تكون اولى مباريات الإيفواري ارون دندنان بقميص الغرافة بعدما انضم للفهود بشكل رسمي، امام فريقه القديم لخويا.. نعرف ان الرجل ربما يكون ممتعضا من الطريقة التي خرج بها من الفريق، عندما نودي بداغانو ليكون البديل عنه، وهو ما يعني اصرار اللاعب لإثبات بأن التوجه الذي قضى بالتخلي عن خدماته لم يكن بالقرار الصائب.. عموما دندنان لن يكون غريبا على المدرب الفرنسي برونو ميتسو، على اعتبار ان دندنان نشط من قبل في الاندية الفرنسية.. وميتسو سيعول كثيرا على دندنان كي يكون صانع العال للفريق في المواجهة الكبيرة امام لخويا، كبديل للبرازيلي زي روبروتو أملا في ان يجد اللاعب الإيفواري ضالمة الفريق في تمويل الخط الامامي الذي سيفله الثنائي «البرازيلي تارديلي والإيراني فرهاد مجيدي».



السواء القضية

المسلسل الاخباري

دنداني لن يشارك في الأسبوع الحالي



تأكدنا من مصادرنا أن أروني دنداني لن يشارك في مباراة الغرافة المقبلة بناءً على رأي مدربه ميتسو الذي يرى أن على اللاعب تحقيق الانسجام مع زملائه في الفريق قبل اللعب أساسياً، ويذكر أن النجم الإفريقي الذي أمضى مسيرته الاحترافية ممثلاً لأكثر من نادٍ أوروبي معروف انضم إلى «قلعة الفهود» في فترة الانتقالات الشتوية بديلاً عن زي روبرتو في خطوة ينتظر جمهور الغرافة أن تعود له بفوائد فنية كثيرة، لعل أهمها تحسين وضع الفريق والعودة به إلى قلب دائرة الأضواء.

فتح تحقيق أردني بسبب إسرائيلي



علمنا من مصادرنا في الأردن أن الاتحاد الأردني فتح تحقيقاً حول مشاركة حكم إسرائيلي في دورة تحكيمية محلية وقد وجهت أصابع الاتهام من جانب أحد أعضاء الاتحاد إلى خليل السالم أمين السر الذي انفرد كما يتهمه عضو الاتحاد الأردني بهذا القرار مع أن الكثيرين من المعنيين داخل أسرة الاتحاد يرون أن التحقيق لن يسفر عن شيء..!

السواء القضية تتابع الانفراد الحزين حول

رئيس الاتحاد يتحمل المسؤولية - اعتبارياً -

من البديهيات: تصفيات كأس العالم والأولمبية تخضعان للدولي وليس للأسوي

فنياً.. الخسارة ليست نهاية المطاف وبالفوز على العُماني إياباً يعود القطري للمربع الأول



الهروب من الهدر المالي

وهذا الخبر الذي ننتظر تأكيده يفتح امامنا الباب على مصراعيه للتساؤل عن السبب الرئيسي الذي كان يمنع حصول مثل هذه الاخطاء حتى الامس القريب وهنا اقول متأكدا ان السبب لخروج احد الموظفين الذي كان يعمل بالاصالة عن

كان انفراد موقع «استاد الدوحة» بخبر الخسارة الادارية للمنتخب القطري الاولمبي امام شقيقه المنتخب العماني الاشد حزنا علينا احتراماً للجماهير القطرية التي توسمت خيراً بهذا المنتخب الذي كان حتى قبل انطلاقة التصفيات النهائية المؤهلة لاولمبياد لندن 2012 منتخبا مشكوكا بأمره ومجرد جسر عبور للمنتخبات الاخرى للمنافسة على البطاقة المباشرة وقريبتها الصغرى غير المباشرة وكذلك كان الانفراد الاكثر حزنا تقديراً للاعبين لم يبخلوا بنقطة عرق في المباريات الثلاث التي التقوا فيها على التوالي مع لاعبي السعودية وكوريا الجنوبية وعمان منتزعين ثلاث نقاط اثبتت ان القطري سيقى في حلبة المنافسة الفعلية حتى اللحظة الاخيرة ما لم يجد جديد كما حصل مع المفوة او الخطأ او حتى الخطيئة التي سمحت لعبدالعزیز حاتم باللعب في مباراة مع انه لا يحق له المشاركة.

المتابعة وصولاً للأمين العام

وهنا كي نبدأ في - القضية السواء - من المكان الصحيح نقول ان الجميع مسؤولون عن الخطأ وفي مقدمتهم الشيخ حمد بن خليفة بن حمد آل ثاني رئيس الاتحاد لانه - المايسترو - الذي يحرك الفرقة بطرفة عين وبتحريك اصغره واكبرها، هذا التحميل هو بلاشك من الناحية العامة التي تفرض على القائد او القيادي او الربان ان يكون المسؤول الاول عن جيشه وعن كيانه وعن سفينته. ومن ثم يجب النزول الى الجسم الميداني وهنا في هذه الحالة يتجسد في علي المناعي مدير المنتخب الاولمبي الذي عليه واجب تسجيل ورصد كل حركة وسكنة تصدر عن المنتخب او تؤثر عليه معتمداً في ذلك على حسن استشارته للجسم الاداري - المحترف - ليس فقط في لجنة المنتخبات بل ايضا في الاتحاد القطري لكرة القدم صعوداً حتى الوصول الى الامين العام الذي يعتبر في المؤسسات الاحترافية كبير الموظفين او على الاقل المسؤول المباشر عن الفريق الاداري من الالف الى الياء. المشكلة الحقيقية في الموضوع لو صح ما ورد الينا من مصدر نحترمه وان كنا ننتظر تأكيداً رسمياً بذلك وهو ان ادارة المنتخب رصدت بالفعل نيل عبدالعزيز حاتم للبطاقتين لكنهما اعتقدت وفقاً لتوقع او تكهن ان شبهة او ظنا او استناداً لأي فعل من افعال التشكيك ان قوانين الاتحاد الاسوي هي المطبقة في التصفيات وليس قوانين الاتحاد الدولي مع ان القاضي والداني يعرف او من البديهي عليه ان يعرف ان التصفيات الاولمبية وتصفيات كأس العالم تخضع لقوانين الاتحاد الدولي ويعتبر الاتحاد الاسوي مجرد منظم للمنافسات فقط لا غير.

ترتيب شهر مارس يدخل في تصنيف القرعة الآسيوية

10	1	Japan	869	0
21	2	Australia	866	2
30	3	Korea Republic	752	2
44	4	Iran	623	1
67	5	Uzbekistan	495	8
73	6	Iraq	457	5
74	7	China PR	455	-3
81	8	Jordan	426	1
87	9	Saudi Arabia	403	9
90	10	Oman	393	-5
95	11	Bahrain	372	6
95	12	Kuwait	372	4
97	13	Qatar	364	-4

على عكس ما كان متوقعاً، من المقرر أن يقوم الاتحاد الدولي لكرة القدم في الساعات القادمة بتغيير آلية نظام قرعة الدور الحاسم للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات بطولة كأس العالم في البرازيل عام 2014.

وسبب هذا التغيير يعود إلى استجابة الفيفا لموضوع اعتماد التصنيف الصادر في السابع من مارس المقبل ضمن آلية قرعة الدور الحاسم من التصفيات وحتى يمكن اعتماد مباريات تصفيات كأس العالم أواخر فبراير الجاري ضمن التصنيف المذكور، علماً بأن المستفيد الأكبر من هذه الخطوة سيكون المنتخب الأردني الذي يسعى لتعاشي ملاقة نظيره الأوزبكي..!



اعداد: مدير التحرير

الكلمة الوسط

حملة القضاء على الألتراس

قبل أيام قليلة جلست مع أحد الأصدقاء المميزين أستمع إليه بدهشة وهو يتكلم عن الألتراس «الزملهكاوي» على رأي الفنان الراحل عبدالحليم حافظ في فيلم «معبودة الجماهير» وكيف توحّدت النخبة من جمهوري الأحمر والأبيض أو الأبيض والأحمر في مواجهة حديد السلطة البائدة وجمالها، والتي أمنت ساحة التحرير محررة حتى تم فيما بعد تحرير مصر بأكملها من سطوة عائلة لم تتخذ حتى من عائلة المافيا الشهيرة «كورليوني» مثالا يحتذى به عبر الحفاظ ولو ظاهريا على ماء وجه الإنسانية الذي انعدم مع رئيس مصر السابق وعائلته. وقد أصبح الألتراس رمزا للحرية ورفض الظلم بغض النظر عن رداات فعلهم الكلامية الحادة في المدرجات والتي لا تخرج عن دائرة الكلام إلا قليلا. أما أن يصل الأمر إلى حد محاولة القضاء على الألتراس الأهلاوي في البداية تمهيدا فيما بعد لضرب الألتراس الزملهكاوي فإن 80 مليون علامة استفهام بعدد أفراد الشعب المصري يجب أن يتم وضعها على المذبحة التي شهدتها مدينة بورسعيد المصرية التي كانت في عام 1956 قد شهدت على بطولات ونواد أهلها في مواجهة العدوان الثلاثي الذي كان كنتيجة دموية لقيام الرئيس الراحل جمال عبدالناصر بتأميم قناة السويس.

نعم، ما قرأته منذ المشاهد الأولى التي تابعت معها اجتياح جماهير «مسلحة» بمختلف الأسلحة غير النارية لأرض الملعب على الرغم من أن المصري قد سحق الأهلي بثلاثية لهدف هو أن هناك من جهر كميننا عن سبق الإصرار والترصد للألتراس الأهلاوي لقص أجنحته وكسر شوكته وإلا فبماذا نفسر التقاعس الأكثر من واضح من جانب رجال الأمن الذين كانوا بالفعل «شاهد ما عملش حاجة» مع أنه للأسف «شاف كل حاجة».

ويبقى التساؤل الحقيقي الذي يقول: هل من الممكن للأيايدي التي مازالت مجهولة حتى هذه اللحظة أن تتججج في مخططها القاضي بتصفية ظاهرة الألتراس مع أن أيادي النظام البائد قد عجزت عن مس هذا الألتراس الذي على الرغم من أي شواذب قد تكون عالقة به لكنه يمثل الشارع المصري بكافة تكويناته وحكاياه وآلامه وآماله؟، لذلك ندعو . المجهولين . لرفع أيديهم عن الألتراس وعدم إزعاجهم في أماكنهم قبل أن يخرجوا مجددا من مدرجاتهم إلى ساحة التحرير وغيرها من الساحات حيث سيكونون قد تعدوا حتى حدود . الفوضى الخلاقة.!!!

ول الخسارة الإدارية..

والتحقيق يجب أن يطال الميداني والإداري

«هارد لك» لموقع كورة لخسارته جولة أمام موقع «استاد الدوحة» وإلى اللقاء في جولات أخرى

هل فعلاً تم رصد البطاقتين وهل هناك من اعتقد أن العقوبة لن تطال حاتم فأشركه؟

الاداري القائم حاليا والذي يحتاج الى الوقت لاكتماله مع امكانية وقوع الاخطاء اثناء المرحلة الانتقالية ولكن بالتاكيد ان هذا الكلام لا يمنع الاتحاد من فتح ملف المحاسبة بعد ان يتم معرفة كافة التفاصيل خصوصا ان امكانية تكرار الخطأ امر وارد في ظل ما اسره لي احد القياديين النوعيين عن السبب العام من وجهة نظره لحصول هفوات واطفاء وخطايا، حيث اكد ان المشكلة تكمن في القيادات التي يريد كل واحد منها ان يقوم بعمل الاخرين متغاضيا عن واجب القيام بالمهام الموكلة اليه.

في النهاية، لابد ان نعطي للناحية الفنية مساحة لنقول ان خسارة المباراة لن تكون نهاية العالم لان الفوز على المنتخب العماني في المباراة القادمة يعيد المنافسة الى المربع الاول بين الطرفين على البطاقة غير المباشرة وهنا سوف نخالف بيان الاتحاد القطري بنقطتين، الاولى ان المجال مازال متاحا امام امكانية المنافسة على البطاقة الاولى لنقول حتى مع عدم خسارة النقطة العمانية فان البطاقة غير المباشرة هي سقف المنتخب القطري ما لم يحدث زلزال يطيح بامال الكوريين وهو ما لا نتوقعه والنقطة الثانية ان هناك املا في الاستئناف

المقدم لنقول ايضا ان الطيور قد طارت بأرزاقها ولا تنتظروا الى الخلف لانه اصبح من الماضي.

يبقى ان نهمس في آذان الزميلة الالكترونية «كورة» التي قامت بعد دقائق من نشرنا الخبر على موقع «استاد الدوحة» بنفيه عبر مصدر مسؤول دون ان تشير الى انها تتفي خبرنا، ها نحن ننشر اسمكم بكل وضوح ليس فقط لان الغلبة في النهاية كانت لنا بل تحقيقا لادبيات المهنة غير الفائبة عنكم بما تمتلكونه من خبرات احترافية ليس عيبا ان تخسر جولة امام - استاد الدوحة - هارد لك والى جولة قادمة.



نفسه وبالنيابة عن العديد من اقرانه فقط من اجل ان تترك له الساحة ويستطيع الاستفادة مما من الممكن ان نسميه دبلوماسيا - الهدر المالي - وهذا الخروج كان بقرار من قيادة الاتحاد بعد ان تم اكتشافه حيث غلب يومها خيار حماية المال العام على خيار الكفاءة.

وحتى هذا الباب يعيدنا الى الكلام الذي كان قد قاله رئيس الاتحاد عن التطوير

الاتحاد الأسترالي يضمن آسيا ٢٠١٥ حتى حين



أكدت مصادر مطلعة لـ«استاد الدوحة» أن الاتحاد الأسترالي لكرة القدم قد قام في اللحظات الأخيرة قبل إعلان الاتحاد الآسيوي نقل بطولة كأس آسيا 2015 من استراليا إلى مكان آخر بتلبية شروط الاتحاد القاري لناحية اعتباره - أي الاتحاد الآسيوي - شركة لا تخضع لنظام الضرائب الأسترالي وبالتالي تعفى من دفع أي مستحقات كما الشركات الأخرى المماثلة.

لكن ذات المصادر أكدت لـ«استاد الدوحة» أن الأمر لم ينته تماما فمازالت الميزانية المرتفعة التي طلبها الاتحاد الأسترالي لتنظيم البطولة موضع رفض لأن الاتحاد الآسيوي لا يستطيع تحمل دفع مبلغ 46 مليون دولار أمريكي بعد أن كان في نسخة 2011 لم يتكلف أكثر من ستة ملايين دولار والأمر ذاته في نسخة 2007 التي على الرغم من إقامتها في أربع دول لكنها لم تكلف أكثر من 7 ملايين دولار، لذلك فالخطر على نقل البطولة من استراليا قد تأجل لكنه لم ينته.